

Um dos mais tradicionais restaurantes da região celebra seis décadas



EVENTOS ESTÃO PREVISTOS  
PÁGINA 4

# S. PAULO ZONA SUL

VILA MARIANA

Foto: André Cruz



ESPETÁCULO DE DANÇA

Só este fim de semana no Centro Cultural São Paulo, Deusas tem ingressos gratuitos. Não perca!

PÁGINA 4

## João Caetano reabrirá em julho



A previsão inicial era de que a obra se estenderia por 15 meses, mas a reforma do Teatro João Caetano, na Rua Borges Lagoa, vai demorar um pouco mais. Ainda assim, a Prefeitura diz que as cortinas se abrem em julho próximo. Um dos destaques é o restauro do painel Homenagem às Artes, do artista plástico Clóvis Graciano, localizado no saguão de entrada. Com um investimento total de R\$ 7 milhões, a obra ainda vai garantir novos equipamentos de iluminação, mudança nas poltronas, modernização do palco, criação de uma sala multimídia, entre outras mudanças **PÁGINA 3**

## Consumidor pode mudar atitude de empresas para melhorar sustentabilidade



Em 15 de março é comemorado, no mundo todo, o Dia do Consumidor. Nos últimos anos, a data se tornou uma nova oportunidade para o Varejo divulgar ofertas. Mas, a ocasião, que deve celebrar os direitos na hora da compra, deve marcar também conscientização para que o consumidor ajude as empresas a preservar mais a natureza. Entenda melhor esse processo **PÁGINA 2**

## Dia da Mulher 8 de Março

**o Shopping VM tem tudo que a mulher precisa para ser quem quiser**

shopping  
**VM**  
VILA MARIANA

**Rua Pelotas, 83 - Vila Mariana**  
**(11) 5576-9400**  
**shoppingvm.com.br**

**Todos os dias, das 10h às 20h**

**CIRURGIÃO-DENTISTA**

**DR. MÁRIO TERUO MINAMI**

CROSP 69147 | FORMAÇÃO UNESP SJC/1996

- IMPLANTES (IMPLANTODONTIA)
- PRÓTESES (FIXAS OU MÓVEIS)
- CIRURGIAS (DENTE DO SISO, EXTRAÇÕES)
- CLÍNICO GERAL
- ESTÉTICA (DENTÍSTICA)
- APARELHOS FIXOS/MÓVEIS (ORTODONTIA)
- CLAREAMENTO A LASER E/OU MONITORADO
- ALINHADORES ESTÉTICOS (POLÍMEROS - CREDENCIADO CA E EA)
- TOXINA BOTULÍNICA (BOTOX)
- ENZIMA DE PÁPADA (ÁCIDO DEOXCÍCLICO)
- PREENCHIMENTO FACIAL (ÁCIDO HIALURÔNICO)
- TRATAMENTO GENGIVA
- RASPAGEM E LIMPEZA } PERIODONTIA
- BICLECTOMIA
- MICROAGULHAMENTO

**5594-3814 | 5594-4270**  
**97137-2147**

Rua Caramuru, 19 - Sala 11  
(em cima da loja Alô Bebê da Rua Luís Góis, 885 - próx. metrô Santa Cruz)  
www.mtmodonto.com.br

Monarca  
Express

Agilidade e Rapidez

SERVIÇOS DE  
MOTOFRETE

(11) 94748-4858  
(11) 94724-7789  
(11) 94714-6465



# Consumidor contribui com sustentabilidade

Em 15 de março, celebra-se o Dia do Consumidor. Nos últimos anos, essa data tem sido divulgada pelo varejo como uma espécie de Black Friday, aquela data de descontos que também têm crescido em termos publicitários, em novembro.

São ofertas e estímulo às compras, quando na verdade a data foi criada, com inspiração em um discurso do ex-presidente norte-americano John Kennedy apontando para os direitos de cada consumidor.

A data é celebrada mundialmente e, na atualidade, há ainda o desafio de lembrar o consumidor sobre a proteção de seus dados, em tempos de exposição online, algoritmos que definem suas preferências pessoais e histórico de pesquisas e compras, além de estilo de vida por conta da exibição em redes sociais.

Ao mesmo tempo, é preciso lembrar da estreita relação entre os direitos do consumidor e a proteção ambiental, a geração excessiva de resíduos não recicláveis e o papel de cada indivíduo no relacionamento tanto com indústria quanto com o comércio.

## Contato constante

Nesse relacionamento cotidiano entre consumidor, comércio e indústria, é essencial estar atento às políticas das empresas.

Quando se trata das indústrias ou grandes empresas do varejo, em geral o consumidor conta com centrais de Serviço de Atendimento ao Cliente, o famoso SAC.

Use esse recurso com frequência. Para questionar mudanças nas quantidades ofertadas em produtos, para eventualmente reclamar da qualidade de algum item ou serviço prestado, para

sugerir alterações em embalagens, por exemplo.

O SAC também é importante para que a empresa perceba que o consumidor está atento e exige respeito ao meio ambiente.

## Atenção aos resíduos

Da quitanda onde faz suas compras cotidianas à rede de venda de eletrodoméstico, é bom lembrar que todos os comerciantes têm responsabilidades quanto a reciclagem, coleta seletiva e descarte correto de inservíveis.

Uma loja onde se encontram lâmpadas, por exemplo, precisa também receber aquelas que serão descartadas para garantir a elas um destino correto.

Nas farmácias, é preciso haver contêineres ou caixas para que o consumidor possa se desfazer de blisters (as cartelas onde estavam os remédios), potes de vidro ou plástico que continuam remédios e que não podem ser misturados nem aos recicláveis nem ao lixo comum. O mesmo vale para remédios vencidos ou inutilizados por qualquer motivo.

Já em outros pontos comerciais, costumam haver pontos de coleta de outros itens não recicláveis e contaminantes, como pilhas e baterias. Padarias, supermercados e shopping centers em geral têm essa disponibilidade. Aquele que você frequenta não tem? Novamente, recorra ao SAC ou converse com o proprietário, no caso de pequenos negócios, para que possa ser implantado.

Importante ressaltar ainda que todo comércio que gera mais do que 200 litros de resíduos por dia, ou seja, dois sacos de cem litros, precisa contratar serviço particular para o descarte. Isso significa que o lixo não deve

ser levado pela coleta urbana tradicional.

Cobre de seus restaurantes e bares favoritos informações sobre o destino dos recicláveis, como latinhas e garrafas, além de sugerir medidas para evitar desperdícios.

## Seletividade na compra

Outra preocupação constante do consumidor deve ser a de buscar produtos mais saudáveis, que geralmente são também os menos agressivos ao meio ambiente. Evitar ultraprocessados (comida pronta de marcas, congelados), investir nos orgânicos sempre que possível são preocupações positivas tanto para a saúde quanto para o bolso do consumidor.

Escolher produtos que consumem menos energia ou água, que foram feitos a partir de menor agressão ambiental são outros exemplos de atitude de consumo responsável.

Mas, na atualidade, muitos dos consumidores vão além e já têm boa noção de sustentabilidade. Buscam produtos com embalagens sem plástico, investem na compra de itens que geram poucos resíduos, compram a granel ou recusam bandejas de isopor e sacolinhas plásticas.

Sempre que possível, preste atenção a produtos que, por exemplo, deixam muitos resíduos ao final do uso da embalagem. É muito comum que itens de higiene e limpeza - como shampoos, sabão em pó ou líquido - retenham muitas sobras na embalagem.

A indústria, aliás, está cada vez mais atenta às embalagens para que contenham porções e quantidades adequadas à realidade das famílias brasileiras,



evitando sobras e desperdício que se transformam em resíduos.

Mas, o consumidor pode contribuir apontando falhas nas embalagens, sugerindo novos formatos e capacidade.

Reclamar de excessos é positivo, também. Há muitas marcas que abusam na segmentação e individualização dos itens. Por exemplo: um pacote de mini chocolates ou bombons, embalados um a um, depois inseridos em uma caixa que, por sua vez, é envolvida em um filme plástico.

## Informações no rótulo

Entre os direitos do consumidor está a colocação de informações claras e completas em rótulos de produtos.

Além de garantir que a saúde de quem compra cada item seja mantida, os rótulos garantem que quem compra saiba exatamente o que e quanto está levando para casa.

Com o avanço das políticas de defesa do meio ambiente, estão também comuns os símbolos que indicam se cada produto tem embalagem adequada e possíveis danos ao meio que possa causar. Os "rótulos ecológicos"

indicam a sustentabilidade de cada item levado para casa.

Saiba o que significam:

- FSC - indica a origem da madeira usada, que em geral é de reflorestamento;
- PEFC - segue regras de manejo florestal sustentável;
- Rainforest Alliance Certified - certificam que respeita a comunidade e que não houve danos às florestas ou poluição da água;
- Öko - Tex Standard 100 - produtos têxteis não nocivos à saúde;
- Selo de Redução de Carbono - pegada indica baixa emissão de carbono durante a fabricação.

Embalagem reciclável - traz o triângulo de três setas, indicando que o item deve ser encaminhado à coleta seletiva. Nos plásticos, traz número que indica tipo do material

- 'Embalagem biodegradável' - um laço de duas folhas, usado em embalagens compostáveis.
- 'Jogue na lixeira' - para lembrar o consumidor do descarte correto, não em via pública. Se não é acompanhada do triângulo de três setas, indica que o material não pode ser reciclado.
- 'Ponto Verde': círculo verde de duas setas mostra que o item

integra o sistema nacional de recuperação de embalagens..

## E o próprio consumidor?

Como o cuidado com a natureza e destinação correta de resíduos é uma tarefa compartilhada - poder público, empresas e cidadãos - claro que vale sempre apontar a responsabilidade de cada um de nós.

Com todas essas informações, além de reduzir a geração de resíduos e reaproveitar o que for possível, é preciso encaminhar os materiais recicláveis por meio da coleta seletiva.

Não adianta exigir dos fabricantes que privilegiem embalagens recicláveis e depois colocá-las no lixo comum.

Separe plásticos, papéis (limpos), vidros e metais, todos em um único saco, reforçado e bem fechado. Depois, basta conferir no site [ecourbis.com.br/coleta/index.html](http://ecourbis.com.br/coleta/index.html) a data e o horário das coletas - não só da seletiva, mas também tradicional.

A Ecourbis Ambiental é a concessionária responsável por esses dois serviços, cada um com uma equipe diferente, nas zonas sul e leste da capital.

### DESCARTE CORRETO

# Destinação correta de lixo eletrônico aumentou

A quantidade de lixo eletrônico recolhido aumentou em 2023: foram 701 toneladas de televisores, geladeiras, computadores, entre outros produtos que receberam a destinação correta para não poluir o meio ambiente. O número é mais que o total tratado em 2022 (555 toneladas de REEE), mesmo assim a capacidade máxima anual poderia chegar a 1.200 toneladas.

Os dados são da Coopermiti, que há 14 anos ressalta a importância do descarte ecológico para equipamentos eletrônicos quebrados ou sem uso "Os resultados do ano mostram que as pessoas estão mais conscientes sobre a necessidade de descartar os Resíduos de Equipamentos

Eletroeletrônicos (REEE) corretamente.

Em 2023, com o fim oficial da pandemia, percebemos que as pessoas se sentiram mais seguras para sair de casa e fazer a sua parte levando os equipamentos antigos para os postos de coleta. No entanto, entendemos que a quantidade pode ser maior se mais pessoas se engajarem nessa missão", afirma Alex Pereira, presidente da Coopermiti.

### Você sabe o que é e-lixo?

Existem cestos para separar plástico, vidro, metal e papel, mas quando é a geladeira que precisa ser descartada, o que fazer? O presidente da cooperativa explica que por falta de informação muitas pessoas acabam jogando mouses,

teclados, caixinhas de som, entre outros aparelhos no lixo comum, e quando são televisores, geladeiras, monitores e equipamentos maiores, muitas vezes são abandonados em pontos de entulho. Em ambos os casos, os dispositivos se tornam vilões do meio-ambiente.

"Todo lixo eletrônico que acaba indo parar em aterros sanitários ou pontos de descarte irregular, quando exposto ao sol e à chuva, passa a representar um risco à saúde humana e à natureza, já (que) podem liberar substâncias tóxicas como Mercúrio, Cobre e Cádmiio. Além disso, aumenta a extração de recursos naturais utilizados na fabricação de componentes que pode-

riam ser reaproveitados com a reciclagem de e-lixo pela indústria", detalha.

Ao longo da operação, a Coopermiti já recebeu muitas relíquias, como Atari, máquinas de escrever, vitrolas, e de equipamento em equipamento montaram um museu que conta um pouco sobre a evolução tecnológica.

Hoje, o acervo itinerante passa por creches, escolas, feiras e eventos, promovendo a conscientização sobre a importância de descartar corretamente eletrônicos.

Para ter dimensão do problema, a Organização das Nações Unidas (ONU) destaca que 97% do lixo eletrônico da América Latina ainda não é descartado de forma sus-



tentável. Ainda assim, para quem quiser fazer sua parte, equipamentos quebrados ou sem uso, fios e outros componentes eletrônicos devem ser entregues pelo cidadão em postos de coleta específicos

espalhados pela cidade, em subprefeituras, faculdades, escolas, praças, entre outros locais.

Para mais informações, acesse: [www.coopermiti.com.br/](http://www.coopermiti.com.br/)

Participe, discuta, reflita. Esta página é toda sua!



Quinzenalmente, o Jornal SP Zona Sul trará neste espaço debates e informações sobre preservação e consciência ambiental em meio urbano, com especial ênfase à questão da destinação final de resíduos. Esta página conta com o apoio da EcoUrbis Ambiental S/A, concessionária pública responsável pela coleta, transporte e destinação final de resíduos domiciliares e de saúde na Área Sudeste da capital paulista, que abrange 19 das 32 Subprefeituras, e o objetivo é contribuir para ampliar cada vez mais a conscientização e educação ambiental da população. Envie suas sugestões de pauta para [educacaoambiental@jornalzonasul.com.br](mailto:educacaoambiental@jornalzonasul.com.br).



## CULTURA

## Teatro João Caetano reabrirá ao público em julho

Localizado na Rua Borges Lagoa, foi inaugurado em dezembro de 1952



As previsões iniciais eram de que a obra se estenderia por quinze meses, o que teria significado uma conclusão neste primeiro semestre de 2024. Mas, agora a expectativa é de que as cortinas do Teatro João Caetano reabram ao público em julho depois de uma reforma que garantirá melhor acessibilidade, mais segurança contra incêndio, além de obras de conservação e restauro do prédio inaugurado em 1952. O projeto de reforma desse tradicional espaço cultural da Vila Mariana - onde Rita Lee, por exemplo, estreou nos palcos - representa investimento de quase R\$ 7 milhões da Prefeitura.

“Estamos restaurando tudo. Aqui é um lugar que não tinha acessibilidade e fazendo a recuperação deste patrimônio histórico tão importante para esta região”, destacou o prefeito Ricardo Nunes.

Todo o trabalho busca

modernizar e aumentar a segurança do teatro. Serão implantados uma plataforma elevatória e elevador, banheiro e camarim acessíveis no palco, camarim acessível no prédio anexo, requalificação das rotas de fuga, troca das poltronas. Além disso, o teatro vai ganhar uma sala multiuso, que funcionará como sala de ensaio e de apresentação, com equipamentos mais

modernos de iluminação, áudio e cenografia.

O mural “Homenagem às Artes”, do artista plástico Clóvis Graciano, que fica no saguão principal do teatro, também está sendo restaurado.

#### Histórico

Dia 25 de dezembro de 2022, o Teatro Municipal João Caetano, na Vila Clementino, completou 70 anos! E foi neste mesmo mês que foi interditi-

tado para o início das obras de reforma e modernização.

O valor exato a ser investido na obra é de R\$ 6.999.512,52. O João Caetano chegou a passar por outra reforma em 2000, com troca de estofamento e outros detalhes, mas já demanda nova modernização.

Inaugurado em 25 de dezembro de 1952, o João Caetano contava, na época, com espetáculos frequentes

dos alunos da célebre Escola de Arte Dramática (EAD), atividades promovidas pelas escolas da região e também por cultos religiosos, que chegavam a utilizar seu palco como altar.

O nome do teatro homenageia João Caetano (1808 - 1863), que foi um importante ator e encenador brasileiro, fundador da primeira companhia de atores nacionais.

Seu nome é consagrado no teatro brasileiro, razão pelo qual João Caetano é nome de várias casas culturais em todo país - inclusive do mais famoso teatro do país, na capital fluminense, o Rio de Janeiro.

#### Arquitetura

Projetado pelo Arquiteto Roberto Tibau, segue o mesmo modelo aplicado ao Teatro Arthur Azevedo e o Teatro Paulo Eiró, com colunas externas bem características desses outros teatros paulistanos.

Outro destaque do prédio está no saguão principal, onde foi instalado o painel do artista plástico Clóvis Graciano, que em sua carreira contribuiu com a construção de cenários e figurinos para espetáculos de teatro e dança.

O teatro tem 438 lugares, sendo 400 na plateia inferior e outros 38 na superior. A área do palco se estende por 96 metros quadrados e conta com um fosso de orquestra de 50 metros quadrados.

Em 2022, antes de fechar para reforma, como todo circuito pertencente à Prefeitura, registrou crescimento de público por conta das atividades e agenda cultural pós pandemia de Covid 19.

Fica na rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino, próximo à Estação Hospital São Paulo (linha lilás do metrô) e também não muito distante da estação Santa Cruz (linha azul).

# NÃO DEIXE A DENGUE ENTRAR EM SUA CASA.

Lembre-se de que 80% dos focos do mosquito da Dengue estão em nossas residências. Por isso é preciso agir. A Prefeitura está nas ruas com 12 mil agentes de saúde, larvicida, fumacê e muita tecnologia para combater o mosquito. São mais de 2,5 milhões de ações só em 2024. Faça sua parte também. Juntos, combatemos o mosquito.



CIDADE DE  
SÃO PAULO



Acesse e  
saiba mais



 Evite água parada no quintal

 Feche bem os sacos de lixo

 Mantenha as calhas limpas

 Mantenha as garrafas com a abertura para baixo

 Coloque areia nos pratinhos das plantas

 Não deixe acúmulo de água em pneus

 Mantenha a caixa d'água fechada

GASTRONOMIA

# Restaurante na Luís Góis celebra seus 60 anos com programação especial

**Chaplin inicia comemoração com especial do Dia das Mulheres**

Nessa sexta-feira, 8 de março, mulheres merecem todas as homenagens e muito reconhecimento. Pensando nisso, o tradicional Restaurante e Pizzaria Chaplin preparou uma surpresa especial para as clientes. Elas serão recebidas com uma taça de espumante e ainda ganharão brindes de estabelecimentos parceiros da região.

“Estamos radiantes em celebrar o Dia da Mulher, uma data que não apenas reconhece as conquistas, mas também celebra o seu papel vital em nossas vidas”, diz Myrian Marquez, que comanda a casa ao lado de Eduardo Marquez, filho de um dos fundadores, e do sócio Javier Merino. “Será uma experiência memorável. No coração do nosso restaurante, preparamos um ambiente acolhedor e elegante, onde cada detalhe foi pensado para homenagear a beleza e a graça feminina”, conclui.

A celebração do Dia da Mulher vai ser apenas o primeiro passo em uma jornada



ao longo do ano para celebrar os 60 anos do restaurante.

Muito tradicional e movimentado, o Chaplin tem na qualidade dos pratos e na diversidade do cardápio seus principais ingredientes de sucesso. A casa ainda mantém vários aspectos que indicam sua história, o respeito à clientela mais fiel.

Dos garçons e equipe com longo trajetória no restaurante à decoração que mantém sua elegância e decoração típica paulistana.

No cardápio, pratos bem conhecidos do público da capital a base de carnes, peixes, frangos, além de massas, saladas, sopas e pizzas.

Símbolos da culinária da cidade que estavam se perdendo em muitos restaurantes, permanecem ali. É o caso do Pintado da Brasa ou o Filé a Parmigiana. Outros clássicos estão na lista também, como a feijoada, servida na quarta em menu executivo e aos sábados, completa.

O “Filet à Cubana”, os Me-

dalhões e Escalopes, o “Filet à Francesa”, o “Filet de Pescada ao molho de Camarões”, o “Bacalhau ao Forno” ou a “Gomes de Sá”, o “Salmão a Belle Meunière”, são servidos em qualquer dia da semana.

Destaque para massas feitas no capricho, com fabricação própria. Entre as opções, a “Lasanha ao Forno”, o Canelone, o Ravioli, o Nhoque de Batata, até o Tortelle de Alcachofra e o Fardelle de nozes.

As pizzas são uma história à parte: massa crocante, coberturas especiais e tradicionais... Vale muito a pena conferir.

**Histórico**

Inaugurado em 1964, o Restaurante e Pizzaria Chaplin é um lugar descontraído e repleto de tradição. O ambiente, traz o clima acolhedor das cantinas paulistanas, com uma doce lembrança e memória familiar. O personagem da casa é Charles Chaplin.

Suas fotos, e as da cidade de São Paulo do início do século passado, estão espalhadas pelas paredes de madeira.

Faça sua RESERVA através do nosso telefone: (11) 5079-9466. Endereço: Rua Luís Góis, 1231 - Vila Mariana. Nas redes sociais, acesse: @restaurantechaplinsp/

CULTURA

# Deusas: espetáculo de dança gratuito no CCSP

Foto: André Cruz/Divulgação

DEUSAS é um trabalho solo de dança que estará em breve temporada no CCSP dias 12, 13 e 14 de março às 21h. O trabalho é uma realização do Núcleo Boia de Dança, com criação e interpretação de Luma Preto, direção e concepção de Ilana Elkis. Com curadoria de Mark Van Loo, DEUSAS integra a programação deste mês junto à outras artistas da dança, em comemoração ao Mês da Mulher.

DEUSAS (2023) é um braço da obra MUSA (2020-2022), que aqui se desmembra em uma versão solo, que busca refletir sobre coreografias impregnadas no corpo, a partir de valores culturais que ditam o ideal da mulher. A partir de um olhar sob a mulher na história da arte, da antiguidade à contemporaneidade, ambos trabalhos, propõem-se a instaurar uma discussão acerca da mulher como objeto-imagem, sob a perspectiva do olhar do seu consumidor-espectador, em um contexto patriarcal e ocidental.

Enquanto MUSA é realizado por quatro-performers, Deusas é um trabalho solo, onde a criadora-intérprete, Luma Preto, incorpora tais assuntos, somando a um olhar para algumas deusas da mitologia grega do livro “Mulheres e Deusas” de Renato Nogueira.

A distribuição do público ao redor da bailarina, seminua, faz alusão a uma experiência de exposição de uma obra de



arte, contexto onde o corpo da mulher é contemplado e objetificado sistematicamente, sob um olhar hegemônico, geralmente masculino. Durante o trabalho, que tem duração de 40 minutos, a bailarina vai compondo instantaneamente tensões e torções, em que imagens- sensações, vão sugerindo em nosso imaginário, figuras híbridas, entre o real e o mítico, que instauram uma experiência de sensações que passam pelo encantamento ao incômodo. Após o término da apresentação, vai ter um bate-

papo com o público, a direção e a bailarina, para fomentar discussões sobre o trabalho em si, assim como sobre processos de criação em dança, realizado por mulheres.

**Serviço:**

Deusas está em cartaz apenas dias 12, 13 e 14 de março. Local: Centro Cultural São Paulo - Sala Jardel Filho Endereço: Rua Vergueiro, 1000 - Paraíso (ao lado da estação Vergueiro do Metrô). Classificação: 16 anos.- Ingressos Gratuitos - centrocultural.sp.gov.br/deusas/



**ATENÇÃO SÍNDICOS, SUBSÍNDICOS, MORADORES, EMPRESÁRIOS E COMERCIANTES DO BAIRRO PARAÍSO**

**CONVOCAÇÃO AGO 27 de março de 2024**

Convocamos todos os associados da Ame Paraíso para as Assembleia Geral Ordinária que será realizada, no dia 27 de março de 2024 (quarta-feira), às 19h30 em primeira chamada e às 20h em segunda chamada, na Escola Maple Bear, situado à Rua Cel. Paulino Carlos, número 176, Paraíso.

**ORDEM DO DIA DA AGO:** apresentação de contas; relatório de atividades, valor da taxa mensal associados.

CONTAMOS COM SUA IMPORTANTE PRESENÇA!

MARILDA WATANABE  
Presidente da AME PARAÍSO

Siga a Ame Paraíso no Instagram e saiba das novidades do bairro:

@ameparaisosp





**Tapeçaria Oliver**  
Desde 1970

**Reforma com Qualidade Oliver:**

- Revestimento de sofás, poltronas e cadeiras
- Troca de espumas e tecidos

**Reformas:**

- Sofás
- Poltronas
- Cadeiras
- Estofados em geral

**Contato:**  
(11) 5073-1766  
(11) 2577-9020

Siga-nos:  
@tapeçariaoliver

**Jornal S. PAULO ZONA SUL**

Fundado em 17/07/1970  
WhatsApp: (11) 5072-2020

Edições Regionais

**VILA MARIANA**

**DISTRITO SAÚDE**

**CURSINO**

**JABAQUARA**

Editados por Jornal São Paulo Zona Sul Ltda. - CNPJ 48.552.178/0001-71  
Editora responsável: Ana M. F. Coluccio - Mtb 23.403  
Impressão: Gráfica OESP

O jornal São Paulo Zona Sul não admite a publicação total ou parcial de suas matérias, para qualquer fim, sem prévia autorização documentada e citação da fonte. Matérias assinadas ou em quadros caracterizam artigos assinados ou publicidade e não necessariamente expressam a opinião desse jornal. Distribuição domiciliar gratuita, em bairros de cada um dos distritos: Vila Mariana, Saúde, Jabaquara, Cursino.

Site: [jornalzonasul.com.br](http://jornalzonasul.com.br) - email: [falecom@jornalzonasul.com.br](mailto:falecom@jornalzonasul.com.br)  
Redes sociais:  
Facebook.com/jornalzonasul  
Instagram.com/jornalzonasul  
Twitter: @spzonasul

**Gráfica Star Color**  
Comunicação Visual - Copiadora

**11 5015-4949** ☎  
**11 97463-7442** 📞

GRÁFICA RÁPIDA e PERSONALIZADOS

**Canecas e Copos - Camisetas - Azulejos**  
**Almofadas - Squeezes - E MUITO MAIS!**

**Panfletos - Cartões de Visita - Banners**  
**Adesivos - Placas - Blocos - Envelopes**  
**Convites - Serviços Gráficos em Geral**

ETIQUETAS ADESIVAS PARA CORRETORES

SOLICITE JÁ SEU ORÇAMENTO!

[star\\_colorsp](https://www.instagram.com/star_colorsp)  
[graficastarcolor](https://www.facebook.com/graficastarcolor)

[graficastarcolor.com.br](http://graficastarcolor.com.br)  
[starcolor@uol.com.br](mailto:starcolor@uol.com.br)

Av. Eng. George Corbisier, 1190 - Jabaquara  
Seg. à Sex. das 9hs às 17h30 | Sáb. das 9hs às 12h30