

Ginásio do Ibirapuera recebe 3ª edição



EM 3 FINS DE SEMANA DE OUTUBRO HAVERÁ CERVEJA, GASTRONOMIA E SHOWS MUSICAIS

PÁGINA 4

S. PAULO ZONA SUL



CINEMATECA BUSCA APOIO PARA RECONSTRUÇÃO
Qualquer pessoa pode ajudar a instituição da Vila Mariana a retomar sua força em cultura e acervo. PÁGINA 5

Congonhas terá voos internacionais?

Em 17 de outubro, a concessionária espanhola Aena assume definitivamente a administração do aeroporto na capital

O Aeroporto de Congonhas desperta interesse não apenas dos passageiros e pessoas que ali trabalham, mas também de moradores e frequentadores do entorno, impactado por barulho, trânsito, eventuais riscos - dois acidentes graves já ocorreram no Jabaquara e em Moema com centenas de vítimas. Mas também pode haver impacto positivo, com geração de emprego e renda. Agora, a empresa que vai assumir a operação de Congonhas - a espanhola Aena, que no total gerencia 17 aeroportos do país - está anunciando os planos de modernização e melhorias, que incluem alterações de embarque e desembarque, estacionamento, pontos de táxi e reestudo dos acessos viários ao aeroporto. Também está em estudo uma medida que vem sendo anunciada há tempos, mas ainda não se sabe se haverá interesse das empresas aéreas nem autorização de todos os órgãos envolvidos: a retomada de operações internacionais. A ideia é de, se autorizada, a operação internacional incluir apenas voos de no máximo 5 horas de distância, ou seja, apenas para a outras cidades da América Latina. PÁGINA 3



CULTURA

Lasar Segall tem mostra com destaque gráfico



Está em cartaz no Museu Lasar Segall, na Vila Mariana, a exposição "Sergio Fingermañ Imagens malabares de uma obra gráfica", até 6 de novembro, com entrada gratuita. PÁGINA 4

Encontro discutiu enchentes em Moema



Um encontro na Câmara Municipal essa semana discutiu possíveis ações de prevenção de enchentes e correção de problemas de drenagem no bairro de Moema. Durante a temporada de chuvas, o bairro sofre com alagamentos e, no verão passado, a situação piorou. PÁGINA 2

SINTA A DIFERENÇA
de viver em um projeto exclusivo!

A partir de **R\$ 199 mil***

Studios 1 e 2 Dorms. | Loja no Térreo

➤ Com e sem vaga.
➤ Lazer Completo

Ative o Feeling

450m** do Metrô Saúde

Piscina Coberta e aquecida

Vaga de garagem coberta**

Futuro empreendimento tem como incorporador responsável a Viva Free Empreendimentos Imobiliários SPE 03 Ltda., CNPJ 40.467.415/0001-94. Projeto Aprovado junto à Prefeitura de São Paulo sob o Alvará de Aprovação número 2022/0018431 e Registro de Incorporação sob o número R.V.N. 249.082 em 18/09/2023 referente à Matrícula 247.587. Todas as imagens são meramente ilustrativas. Todas as informações aqui contidas são preliminares e têm o intuito de pesquisa de mercado, podendo ser alteradas a qualquer momento pelo incorporador sem aviso prévio. Todos os itens que não constarem expressamente no Memorial Descritivo, quer das unidades autônomas, quer das áreas comuns, não constituem obrigações da incorporadora em seu fornecimento e/ou instalação. *Referente à unidade 303, consulte disponibilidade. **Fonte: Google Maps. **Consulte condições. NÃO DESCARTE ESSE IMPRESSO NAS VIAS PÚBLICAS

VISITE O STAND DE VENDAS - RUA CARNEIRO DA CUNHA, 725

NÃO PERCAM!

SHOW DO SUPER MARIO E SUA TURMA

SÁBADO

07 DE OUTUBRO

13H ÀS 17H

- PINTURA FACIAL
- BALADINHA
- ESCULTURA DE BALÕES
- PENTEADEIRA FASHION

EVENTO GRATUITO

shopping VM

VILA MARIANA

Endereço

Rua Pelotas, 83 - Vila Mariana

(11) 5576-9400

Todos os dias, das 10h às 20h

shoppingvm.com.br

URBANISMO

Vereadores debatem enchentes em Moema

Encontro discutiu prevenção e resolução do sistema de drenagem

Na última quarta-feira (27/9), a Câmara Municipal de São Paulo sediou um encontro para discutir diferentes formas de prevenção e de resolução de problemas com o sistema de drenagem da água da chuva no bairro de Moema e na capital como um todo. O debate foi proposto pelo vereador Eliseu Gabriel (PSB).



O evento reuniu especialistas, representantes da Prefeitura de São Paulo, e a sociedade civil. Em março deste ano, uma idosa morreu, após o carro que dirigia ser arrastado por uma enxurrada na rua Gaivota, em Moema, na zona sul. “Isso de Moema é um exemplo para a cidade toda. Porque a cidade toda está virando um cimento com esse Plano Diretor Estratégico que adensa a cidade e depois dessa revisão que piorou, sem nenhum controle desse adensamento, sem análise da capacidade de infraestrutura dos vários locais. A gente precisa, com esse caso de Moema, pensar que tem alguma coisa errada. Tudo está errado. Então, a gente tem que ver isso. Agora eu apelo aos colegas vereadores para

que na revisão do zoneamento a gente possa melhorar a situação da cidade”, afirmou o parlamentar.

A SIURB (Secretaria Municipal de Infraestrutura Urbana e Obras) foi representada pelo engenheiro Pedro Algodal. Ele destacou que a pasta já tinha apresentado uma solução, mas houve um questionamento com relação à área em que seria implantado um reservatório principal, na esquina das ruas Gaivota e Ibijaú. “Houve uma demanda da Prefeitura para a gente reavaliar soluções e procurar uma solução alternativa. Essa reavaliação ainda não está completa, mas hoje eu apresentei algumas alternativas que a gente vai avaliar e quantificar para realmente verificar e obter o aval para incluir esse tipo de iniciativa

no nosso plano de obras”, comentou.

“A gente tem visto muitas alternativas sendo implementadas, testadas, executadas, que podem, além de beneficiar uma solução, uma alternativa a essas questões das inundações, dos alagamentos, e que também trazem outros benefícios de ampliação de cobertura vegetal, de uma qualidade urbanística. Então, é um pouco nesse sentido que a gente vem trabalhando”, salientou a diretora da Divisão de Estudos Ambientais e Planejamento Territorial da Coordenação de Planejamento Ambiental da Secretaria Municipal do Verde e Meio Ambiente, Lígia Pinheiro.

HELOISE HAMADA E GABRIELLA CAPUANO da Câmara Municipal

Cansado do home office? Do aluguel fixo?

Conheça a Cozy Work: salas de reunião, endereço fiscal, endereço comercial, espaços compartilhados, espaço ao ar livre, salas privativas.

Monte seu pacote



(11) 2577-0009 contato@cozywork.com.br

Rua Luís Góis, 2004
Mirandópolis - São Paulo - SP

Sabia que a Pró-Sangue tem WhatsApp?



11 99152-7653

URBANISMO

Afinal, Congonhas terá voos internacionais?

Aeroporto será administrado pela concessionária espanhola Aena por 30 anos a partir do dia 17 de outubro

Mais de um ano depois de ter vencido a concorrência para administrar o Aeroporto de Congonhas a concessionária espanhola Aena vai assumir finalmente em 17 de outubro. Tudo já com planos para ampliação, modernização e, inclusive, início de operação de voos internacionais, que não eram operados a partir dali desde a década de 1980.

Congonhas faz parte de um lote arrematado em leilão realizado em agosto do ano passado. A informação é de já foram investidos R\$ 3,3 bilhões antes mesmo de assumir a administração desses aeroportos. Por enquanto, há ainda uma equipe que está cuidando da operação de transição, com mais de 60 profissionais trabalhando nisso. Também já foi feito treinamento com os funcionários que vão assumir essas unidades.

De acordo com as regras da concessão, que vale pelo período de 30 anos, até 2028, a concessionária terá que melhorar o atendimento aos passageiros, com investimentos em toda infraestrutura de Congonhas.

No aeroporto localizado na divisa entre Jabaquara e Santo Amaro, na zona sul da capital paulista, estão previstas algu-

mas novidades que poderão impactar a fluidez e segurança no entorno, como ampliação da sala de embarque remoto; readequação das vias de acesso; e ampliação do pátio de aeronaves, com novas posições de contato; estacionamento e vias urbanas associadas.

Haverá ainda reforma dos banheiros; revitalização da fachada do aeroporto e dos pavimentos das pistas de táxi; e construção de um novo terminal de passageiros.

Melhorar a capacidade de processamento de passageiros e bagagens no aeroporto, incluindo terminal também estão na lista de projetos.

Já a retomada de voos internacionais, que vem sendo cogitada desde o processo de concessão, ainda é incerta. A ideia é que o aeroporto volte a receber voos da América Latina, nada que ultrapasse cinco horas de voo. Mas ainda estão em debate as regras e condições para essa retomada.

História

Congonhas surgiu num descampado na antiga Villa de Santo Amaro, inaugurado em 12 de abril de 1936. Para ampliar o Aeroporto nos anos seguintes à inauguração, foram desapropriadas áreas vizinhas na década de 1940. No final dessa década, chegaram a ser iniciadas as obras para

construção de três pistas para pousos e decolagens, mas apenas a principal chegou a ser construída.

Dois acidentes marcaram a história de Congonhas e geraram fervorosos debates sobre a necessidade de reduzir o movimento. Em outubro de 1996, um fôkker 100 da TAM caiu sobre casas no Jabaquara segundos após a decolagem, rumo ao Rio de Janeiro, matando 100 pessoas. Em 17 de julho de 2007, outro voo da Tam ultrapassou a pista de Congonhas e atingiu prédios na Av. Washington Luiz, ao pousar vindo de Porto Alegre, marcando cerca de duas centenas de pessoas.

Região também pode ganhar dois shopping centers

Para além da modernização do próprio aeroporto e suas áreas de embarque, desembarque e pistas, áreas administrativas e de controle de tráfego aéreo, há ainda outro projeto que promete transformar o Aeroporto e aumentar a movimentação em torno dela.

Serão investidos 1,2 bilhão de reais para construir um Megacenter do grupo Leroy Merlin. O novo shopping será erguido na área onde ficavam os hangares da antiga e falida VASP (Viação Aérea São Pau-



lo). Os antigos hangares da VASP ficaram abandonados por muitos anos, até mesmo com carcaças de antigas aeronaves até que, em 2017, a Infraero abriu processo para conceder a área à iniciativa privada.

O novo shopping terá quatro subsolos, térreo e mais três pisos, outros três intermediários e uma cobertura, num total de área construída que supera meio milhão de metros quadrados.

Terá cerca de 260 lojas, sen-

do 65% compostas por megalojas e âncoras e de 35% de lojas satélites e serviços. Será ancorado por uma Loja da Leroy Merlin, com ~ 13.000 m2, um conjunto com oito salas de cinema com 3.800 m2, Co-working com ~ 5.700 m2; lojas de Vestuário & Moda; loja para Pet's; lojas de Eletroeletrônicos, além de espaços para supermercado, restaurantes e outros serviços. A licitação foi vencida pela empresa Leroy Merlin, que já conta com outras lojas de grande porte espalhadas em

diferentes bairros da cidade, no ramo de produtos de construção, decoração e reforma.

A mesma região ainda pode ter outro empreendimento similar, mas não na área do Aeroporto de Congonhas e sim no terreno da Cruz Vermelha, ainda na Avenida Moreira Guimarães.

O Grupo Iguatemi pretende construir ali um centro de compras mas há discussões acerca da preservação histórica e ambiental da área e proximidade com bairro residencial.

GRUPO DE TERAPIA COMUNITÁRIA

Participe!!!

**TODA TERÇA-FEIRA
13H
(Exceto Feriados)**



Um espaço de escuta, acolhimento e partilha de sentimentos, pensamentos, dúvidas e experiências.



UBS SIGMUND FREUD

De segunda à sexta | Das 7h às 19h

Av. dos Carinás, 525 - Moema | (11) 2069-7477



Vivências Tur
Eventos e Turismo

**17 ANOS DE
VIAGENS EM GRUPO**



Noemi Carvalho
Guia de Turismo

PASSEIOS DE UM DIA EM 2023

SANTUÁRIO DE APARECIDA

28 DE OUTUBRO - SÁBADO

Inclui: ônibus executivo, lanche de bordo, seguro viagem, tempo livre para assistir a missa. Visita a Igreja antiga de Aparecida

Valor por pessoa: R\$ 135,00 à vista ou 2 x R\$ 73,00

SANTOS COM ESCUNA

02 DE DEZEMBRO - SÁBADO

Inclui: ônibus executivo, lanche de bordo, almoço, passeio de escuna, city tour panorâmico de ônibus pelas praias e tempo livre ponta da praia.

Valor por pessoa: R\$ 129,00 à vista ou 2 x R\$ 70,00

HOLAMBRA E SEUS ATRATIVOS

09 DE DEZEMBRO - SÁBADO

Inclui: ônibus executivo, lanche de bordo, almoço, Visitas: Moinho dos Povos Unidos; Deck do Amor; Ponte dos cadeados; Garden Center da Cidade

Valor por pessoa: R\$ 130,00 à vista ou 2 x R\$ 70,00

Contato via
WhatsApp



9.5584-9517

ACESSE: www.vivencias.tur.br

R. Bom Pastor, 2100 - 5º andar - Ipiranga

HISTÓRIA

Concurso premia memórias de SP

Com o objetivo de selecionar trabalhos artísticos que representem memórias dos moradores da cidade de São Paulo e dos frequentadores das ruas que fazem parte dela, a Prefeitura mantém abertas, até as 23h59 de 16 de outubro, as inscrições para a 2ª edição do Programa Memorabilia. Os primeiros colocados de cada região da cidade (Centro, Norte, Sul, Leste e Oeste) receberão um prêmio de R\$ 2.000,00.

Podem ser enviados textos, fotografias, ilustrações ou pinturas digitalizadas por participantes de todas as idades, brasileiras ou estrangeiras. Menores devem ser representados por um responsável. Serão considerados vencedores os que atingirem pontuação máxima. Todos aqueles que alcançarem 80 pontos serão selecionados para publicação no Dicionário de Ruas, plataforma onde é possível encontrar as histórias dos nomes das vias da capital, suas denominações e outras informações relativas ao seu processo de loteamento.

O Programa Memorabilia (aquilo que é digno de memória), que teve sua primeira edição realizada em 2022, é um concurso de iniciativa do Arquivo Histórico Municipal (AHM), departamento vincu-

lado à Secretaria Municipal de Cultura (SMC) da Prefeitura. Seu acervo é constituído das propostas selecionadas e publicado e difundido no Dicionário de Ruas.

Além de valorizar experiências e conhecimentos que vão além da produção acadêmica, a iniciativa tem o intuito de ampliar as informações do Dicionário de Ruas de maneira participativa, reunindo relatos sobre todos os locais da cidade que comuniquem, a partir da vivência da população, dados que possam enriquecer as informações obtidas na documentação oficial dos processos da administração pública.

O objetivo também é contribuir para a reparação da desigualdade de dados disponíveis valorizando, também, as histórias e memórias das zonas periféricas e menos favorecidas, promovendo a construção coletiva da memória urbana de São Paulo.

Serviço

- Em caso de dúvidas, os interessados podem enviar um e-mail para: memoriaurbana.ahm@prefeitura.sp.gov.br;

- Inscrições abertas até 16/10, por meio de formulário nesse link: tinyurl.com/3d689twk

O edital está disponível nesse link: tinyurl.com/59nbb7va

GASTRONOMIA

Oktoberfest SP, no Ibirapuera, já tem ingressos à venda

Evento terá shows e gastronomia no Ginásio do Ibirapuera, em outubro

A 5ª edição da São Paulo Oktoberfest acontece de 07 a 23 de outubro, às sextas-feiras, sábados e domingos, no Complexo do Ginásio do Ibirapuera. De acordo com os organizadores, serão 10 dias celebrando a união entre Brasil e Alemanha com atrações musicais, boa gastronomia, experiências exclusivas, Parada Oktober.

Com ambientes projetados para proporcionar uma experiência imersiva, a São Paulo Oktoberfest terá espaços interativos com serviço de gastronomia e palcos para shows com os seguintes setores:

BIERGARTEN

Onde poderá ser apreciado o sabor e a excelência das cervejas oficiais do evento, e do cardápio do festival. O “jardim da cerveja” convida para desfrutar de um ambiente festivo ao ar livre com mesas comunitárias para interagir com todos os presentes.

VILA DOS PATROCINADORES

Programação intensa com os patrocinadores do evento com jogos e brincadeiras que valem brindes.

BIERTENT

Palco principal da festa para curtir bandas típicas, e toda a diversidade da música

brasileira, com uma visão 360 do local. Além de ter acesso a um espaço convidativo com mesas para aproveitar o menu dos restaurantes e cervejarias.

NEW TENT

Novo espaço do festival onde ocorrem apresentações dos grupos folclóricos, bandas típicas alemãs, e de metais; ver a Parada Oktober e participar das Olimpíadas Germânicas.

GASTRONOMIA

Com a diversidade gastronômica que o Brasil possui, a São Paulo Oktoberfest preparou um menu recheado de itens para agradar todos os gostos. De comida alemã tradicional a porções e lanches conhecidos do cardápio paulistano. Alguns exemplos: Weisswurst, currywurst, batata rösti, chucrute, frango empanado, pizza, pratos com estilos de batata, hot dog, lanche de pernil e muito mais.

PALCO ROCK

É aqui que os riffs de guitarra tiram o público do chão e os fãs de rock se encontram em um espaço montado para abrigar toda a energia vibrante dos oktobers.

OPEN BIER

A Área Exclusiva Open Bier oferece uma posição estratégica para ter a melhor visão do palco principal do festival, enquanto o oktober



dispõe do open bier do chopp oficial do evento.

Quem adquire o ingresso, recebe uma caneca e tirante personalizados da área premium, além de soft drinks como alternativa. Há também toilettes disponíveis no espaço.

Entre as atrações musicais, haverá diversas bandas, mas alguns são os destaques de cada noite.

No dia 6, Banda Eva, dia 7 será a vez de Péricles; dia 8 sobe ao palco Lauana Prado.

No fim de semana seguinte, dia 12, feriado, entra É o Tchan e no dia 13 será a vez de Mumuzinho. Sábado, 14, sobe ao palco Planta e Raiz e dia 15 Felipe Araújo.

Depois, no último final de semana da festa entrará o Grupo Ira! no dia 20. Sábado,



21, será a vez de Di Propósito e no domingo, 22, o palco é do Falamansa.

Mas vale destacar que o evento não tem entrada gratuita e os ingressos já estão à venda pelo site ticket360.com.br.

Outras informações e programação completa pelo site saopaulooktoberfest.com.br.

CULTURA

Obra gráfica de Fingerman é destaque no Lasar Segall

Está em cartaz no Museu Lasar Segall uma exposição do pintor e gravador Sérgio Fingerman, até o início de novembro. Vale lembrar que o Museu Lasar Segall tem ingresso gratuito e um ambiente super agradável, com café e jardins, além de biblioteca e mostra permanente do artista que dá nome ao museu.

De acordo com o curador Giancarlo Hannud, Fingermann vem desenvolvendo ao longo dos últimos cinquenta anos uma potente obra.

“Dotado de sólida formação, jamais se ateu a uma única técnica como meio de suas preocupações, antes enveredando por todas elas ao sabor de suas preferências momentâneas e das possibilidades que lhe eram oferecidas por suas especificidades. Em sua atuação na gravura, tornada mais esparsa nos últimos anos apesar de ter sido um dos campos fundamentais do início de sua carreira, vemos a essência de seu pensamento criativo. Mestre incontestado do meio, ele fez uso de suas idiossincrasias para alavancar sua sensibilidade fragmentada, constituída de memórias esparsas, imagens desconhecidas e misteriosas, e suas muitas justaposições”, desenvolve Hannud.

Segundo o curador, Fingermann é pautado sobre um profundo pacto ético do fazer artístico, o trabalho de Fingermann articula questões de ordem



técnica e expressiva em parcelas iguais, aliando o virtuosismo do fazer ao lirismo do contínuo espelhar iterado de certas imagens. A cada nova enunciação elas nos surgem sob novas inflexões. Elas constituem transformações visuais dos objetos e das memórias que as originaram, sendo assim seus equivalentes metafísicos, existindo em planos onde razão e sentido são feitos desimportantes.

Outra observação sobre a obra do artista em destaque é que a convivência entre o visual e o racional acontece “Um dia de manhã, estando a passear na chácara, pendurou-se-me uma ideia no trapézio que eu tinha no cérebro. Uma vez pendurada, entrou a bracejar, a pernear, a fazer as mais arrojadas cabriolas de volatim, que é possível crer. Eu deixei-me estar a contemplá-la. Súbito, deu um grande salto, estendeu os braços e as pernas, até tomar a forma de um X: decifra-me ou devoro-te.” Ao pendurar, brace-

jar, pernear e alongar imagens provenientes do mundo real, transformando assim impressões passageiras em expressão, Fingermann acaba por criar deleites visuais indecifráveis que propõem profundas reflexões sobre a própria origem da imagem, seus efeitos e possibilidades. Nessas imagens malabares de esfinge reside o material construtivo do universo poético e subjetivo de Fingermann.

Para quem ainda não conhece o Museu, importante lembrar que foi idealizado pela viúva de Lasar Segall, Jenny Klabin Segall, em 1967. Funciona na antiga residência e ateliê do artista, projetados em 1932 por seu concunhado, o arquiteto Gregori Warchavchik, na Vila Mariana.

O Museu fica na Rua Berta, 111 - Vila Mariana. Dá para ir a pé tanto da estação Vila Mariana quanto da Santa Cruz. Tel (11) 2159 0400; abre de quarta a segunda (fechado apenas às terças), das 11h às 19h.

Happy hour com sotaque italiano

HORÁRIO: terça a domingo, das 18h00 às 23h00

Tel /Whatsapp: 5587-1360 - Retirada e reservas

Rua Luís Gois, 1.625 - Esquina com Rua das Rosas

Site: www.gattofiga.com - Redes sociais: @gattofigapizzabar

CORRETOR (A) DE IMÓVEIS!

COM OU SEM EXPERIÊNCIA

VENHA NOS CONHECER!
Rua Dr. Samuel Porto 416 Saúde



Agende!

(11) 96381-8881



CULTURA

Amigos da Cinemateca têm benefícios diversos

Valor da anuidade é de R\$100 e contribui com o processo de reconstrução da Cinemateca

A Cinemateca vive um momento de reconstrução, após um período de incertezas que comprometeu drasticamente suas atividades. Nesse período, houve uma grande mobilização social que reuniu a classe cinematográfica, os poderes públicos e a sociedade civil no Brasil e no exterior em defesa da retomada de seus trabalhos.

Recentemente, a Sociedade Amigos da Cinemateca (SAC) foi qualificada como Organização Social para administrar a Cinemateca Brasileira. Sua principal missão é renovar a Cinemateca e devolvê-la à sociedade como umas das melhores instituições brasileiras no campo da preservação e da difusão cultural.

Em abril de 2022, o Programa de Amigos da Cinemateca foi criado com o objetivo de fortalecer as relações da instituição com sua comunidade e mobilizar apoio para suas atividades. O Programa vem firmando parcerias com diversas instituições, para oferecer ao Amigo da Cinemateca uma série de benefícios.

A Anuidade do Programa é de R\$ 100,00 e para participar basta realizar o cadastro na plataforma Evoé, parceira da Sociedade Amigos da Cine-



mateca. Pessoas físicas também podem apoiar a Cinemateca Brasileira com o Imposto de Renda, abatendo até 6% do imposto devido. Basta escolher na opção de pagamento ao se cadastrar pela plataforma Evoé.

Imposto de Renda

Outra forma de contribuir é por meio do Imposto de Renda. Pela Lei Federal de Incentivo à Cultura, pessoas físicas que fazem Declaração Completa do Imposto de Renda podem destinar até 6% do imposto devido para projetos culturais. Essa regra vale tanto para quem tem impostos a pagar, quanto para aqueles que têm impostos a receber. A diferença é que quem tem impostos a pagar subtrai

o valor apoiado, e quem tem imposto a receber acrescenta o valor apoiado na restituição.

Benefícios

Os "Amigos da Cinemateca" contam com vários benefícios em entidades parceiras. Para usufruto desses benefícios, é necessário sempre apresentar a carteirinha de identificação.

Confira:

- Café da Cinemateca Brasileira: 20% de desconto nas consumações.
- MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo: entrada gratuita, com direito a 01 acompanhante, sujeita à lotação do espaço.
- Pinacoteca de São Paulo – Estação, Luz e Contemporânea:

desconto de 50% na entrada.

- Museu de Arte Sacra de São Paulo: Entrada gratuita.
- Restaurante Capim Santo – Unidade Museu da Casa Brasileira: Cortesia no prato de entrada.
- Aliança Francesa: 35% de desconto nos cursos regulares (on-line ou presencial nas unidades de São Paulo – Capital).
- Museu do Futebol: Desconto 50% na entrada.
- Museu da Língua Portuguesa: Desconto 50% na entrada.
- Editora UBU: Cupom de Desconto de 20% em produtos do site da Editora UBU.
- Museu da Imigração: Entrada gratuita.

CIRURGIÃO-DENTISTA

DR. MÁRIO TERUO MINAMI

CROSP 69147 | FORMAÇÃO UNESP SJC/1996

- IMPLANTES (IMPLANTODONTIA)
- PRÓTESES (FIXAS OU MÓVEIS)
- CIRURGIAS (DENTÉ DO SISO, EXTRAÇÕES)
- CLÍNICO GERAL
- ESTÉTICA (DENTÍSTICA)
- APARELHOS FIXOS/MÓVEIS (ORTODONTIA)
- CLAREAMENTO A LASER E/OU MONITORADO
- ALINHADORES ESTÉTICOS (POLÍMEROS - CREDENCIADO CA E EA)
- TOXINA BOTULÍNICA (BOTOX)
- ENZIMA DE PAPADA (ÁCIDO DEOXICÓLICO)
- PREENCHIMENTO FACIAL (ÁCIDO HIALURÔNICO)
- TRATAMENTO GENGIVA } PERIODONTIA
- RASPAGEM E LIMPEZA }
- BICLECTOMIA
- MICROAGULHAMENTO



5594-3814 | 5594-4270
97137-2147

Rua Caramuru, 19 - Sala 11
(em cima da loja Alô Bebê da Rua Luis Góis, 885 - próx. metrô Santa Cruz)
www.mtmodonto.com.br

Oração à Santa Clara

Oh, Santa Clara que seguiste a Cristo com tua vida de pobreza e oração, fazei que entregando-nos confiantes à Providência do Pai Celeste, no inteiro abandono, aceitemos serenamente sua Divina Vontade. *Amém.*

Rezar 9 dias com 1 velas acesa 1 Ave Maria e, no último dia, deixar a vela acesa até o fim.

Fazer 3 pedidos, 2 impossíveis e 1 de negócios.

F. M. M. S.

Jornal
S. PAULO ZONA SUL
Fundado em 17/07/1970
WhatsApp: (11) 5072-2020

Edições Regionais
VILA MARIANA
DISTRITO SAÚDE
CURSINO
JABAQUARA

Editados por Jornal São Paulo Zona Sul Ltda. - CNPJ 48.552.178/0001-71
Editora responsável: Ana M. F. Coluccio - Mtb 23.403
Impressão: Gráfica OESP

O jornal São Paulo Zona Sul não admite a publicação total ou parcial de suas matérias, para qualquer fim, sem prévia autorização documentada e citação da fonte. Matérias assinadas ou em quadros caracterizam artigos assinados ou publicidade e não necessariamente expressam a opinião desse jornal. Distribuição domiciliar gratuita, em bairros de cada um dos distritos: Vila Mariana, Saúde, Jabaquara, Coursino.

Site: jornalzonasul.com.br - email: falecom@jornalzonasul.com.br
Redes sociais:
Facebook.com/jornalzonasul
Instagram.com/jornalzonasul
Twitter: @spzonasul

Bem-vindo ao novo conceito de beleza

Desde 2016 trazendo sofisticação e modernidade para os nossos clientes. Venha conferir!

- Cortes masculino, feminino - Barbearia
- Coloração - Tratamentos - Progressiva
- Maquiagem
- Manicure, - Pedicure - Podologia

CUT & COLOR

Contato

(11) 2640-3660

Atendimento

Terça a sábado
das 10h, às 18h

Endereço

Rua Caramuru, 431
Praça da Árvore

Valorize sua beleza
Agende seu horário



LANÇAMENTO

SINTA A DIFERENÇA

de viver em um projeto exclusivo!



PERSPECTIVA DA FACHADA

A partir de

R\$ **199 mil***

Studios | Loja no
1 e 2 Dorms. | **Térreo**

- **Com e sem vaga**
- **Lazer Completo**

Localização **privilegiada!**

➤ Rua Carneiro da Cunha, **725 - Saúde**, São Paulo.

Visite o **stand de vendas**

Em **breve** abertura do **decorado.**

Ative o Feeling

15 Espaços de lazer

450m** do Metrô Saúde

Piscina Coberta e aquecida

Vaga de garagem coberta***



Perspectiva da Piscina



Perspectiva do Petplace



Perspectiva da Academia



Perspectiva do Salão de Jogos



Perspectiva da Churrasqueira



Perspectiva do Bicletário

Arquitetura:



Construção:



Intermediação:



Incorporação:



Incorporação:



Incorporação:



11 99973-9911

Rua Carneiro da Cunha, 725

Apenas 450m** até o Metrô Saúde



Futuro empreendimento tem como incorporador responsável a Viva Free Empreendimentos Imobiliários SPE 03 Ltda., CNPJ 40.467.415/0001-94. Projeto Aprovado junto à Prefeitura de São Paulo sob o Alvará de Aprovação número 2022/0011943-1 e Registro de Incorporação sob o número R.1/N.249.082 em 19/09/2023 referente à Matrícula 247.587. Todas as imagens são meramente ilustrativas. Todas as informações aqui contidas são preliminares e têm o intuito de pesquisa de mercado, podendo ser alteradas a qualquer momento pelo incorporador sem aviso prévio. Todos os itens que não constarem expressamente no Memorial Descritivo, quer das unidades autônomas, quer das áreas comuns, não constituem obrigações da incorporadora em seu fornecimento e/ou instalação. *Referente a unidade 308, consulte disponibilidade. **Fonte: Google Maps. ***Consulte condições

NÃO DESCARTE ESSE IMPRESSO NAS VIAS PÚBLICAS