

Cinemateca será tomada por delícias



CERCA DE 100 PEQUENOS PRODUTORES EXPÕEM E VENDEM COMIDA NA CINEMATECA

PÁGINA 4

# S. PAULO ZONA SUL

15 DE SETEMBRO DE 2023



CAMILA MORGADO NA ZONA SUL

Atriz protagoniza nova montagem de peça de Nelson Rodrigues no Sesc Santo Amaro

PÁGINA 4

## PRIMEIRO TREM DE METRÔ CIRCULOU HÁ 49 ANOS ENTRE SAÚDE E JABAQUARA

Em 14 de setembro de 1974, operação tinha início depois de seis anos de obras que criaram valas imensas na Av. Jabaquara e na Rua Domingos de Moraes



Na inauguração, muita expectativa, curiosidade... e até medo! Os paulistanos temiam ainda entrar naquele meio de transporte que circulava no subterrâneo. Quase meio século depois da circulação do primeiro trem, o metrô cresceu menos do que deveria na capital, que atualmente tem quatro linhas em construção ou expansão. PÁGINA 3.



## Museus têm acervo online

Na 17ª Primavera dos Museus, celebrada entre 18 e 24 de setembro, o Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) lançou a plataforma Brasilianas, que concentra o acervo de 21 museus online. Museus da zona sul paulista ainda não estão lá, mas já têm também sites em que é possível fazer buscas e conhecer o conteúdo das obras ou até visita guiada online! Veja nessa edição um roteiro para visitá-los sem sair de casa. PÁGINA 6

TODO DIA É DIA DE **SHOPPING VM** AQUI NÃO TEM TEMPO RUIM!

Venha aproveitar ofertas, fazer um lanche, curtir com as crianças, ir à ótica, veterinário, pet shop, massagem terapêutica..

TUDO EM UM SÓ LUGAR 30 ANOS DE TRADIÇÃO NO BAIRRO!

- ✧ Mais de 70 lojas de diferentes ramos
- ✧ Estacionamento c/manobrista
- ✧ Lotérica, serviços, banco 24h
- ✧ Praça de Alimentação
- ✧ Área de diversão e muito mais...

Consulte sobre locação! Espaços disponíveis a partir de 9m² Sem condomínio/ Sem luvas



shopping **VM** VILA MARIANA

Endereço  
Rua Pelotas, 83 - Vila Mariana  
(11) 5576-9400

Todos os dias, das 10h às 20h  
shoppingvm.com.br

## Piscinas públicas reabrem: saiba como aproveitar

Para curtir esses equipamentos públicos, gratuitos e de uso universal é preciso apenas se cadastrar e ter a carteirinha



Uma nova onda de calor está prevista para a próxima semana e, para se refrescar, moradores da capital, de todas as idades, podem se registrar nos clubes municipais que contam com piscinas. O uso é gratuito, mas há algumas regras, como a apresentação da carteirinha, o uso de roupas adequadas e a necessidade de manter crianças sempre acompanhadas. Conheça todas as regras e os clubes que mantêm piscinas abertas a partir de segunda, 17/09. PÁGINA 5



## URBANISMO

# Avenida Santo Amaro tem alterações de trânsito

Prefeitura mantém central de informações por WhatsApp, 0800 e também presencial

Como parte das ações para mitigar os impactos das obras de revitalização da Av. Santo Amaro no trânsito da cidade e a partir das avaliações do comportamento do trânsito na via durante os primeiros dias de operação, a Companhia de Engenharia de Tráfego (CET) já estabeleceu a inversão do sentido da faixa exclusiva para ônibus, do centro para o bairro. Assim, a faixa do meio dentre as três disponíveis para o tráfego no trecho em obras levará os coletivos ao bairro das 9h às 22h. Entre 22h e 9h, a faixa de rolamento exclusiva para ônibus rumará ao centro. A CET mantém o monitoramento da interdição e poderá adotar medidas pontuais a fim de melhorar a fluidez do trânsito. Há desvios na Av. Santo Amaro no trecho entre a Avenida Juscelino Kubitschek e a Rua Afonso Braz, com o objetivo de avançar com as obras de requalificação e modernização.

#### Trânsito durante obras

- As três pistas no sentido cento no trecho entre a Rua Afonso Braz e Avenida Juscelino Kubitschek estão interditadas para realização das obras de revitalização.

- Durante a interdição, a pista no sentido Centro-Bairro

funciona assim: faixa da esquerda liberada para todos os veículos no sentido centro, a faixa central exclusiva para o transporte coletivo e a faixa da direita (pista encostada à calçada de pedestres) liberada para todos os veículos no sentido bairro.

- A faixa central, exclusiva para os coletivos, é reversível, operando no sentido do bairro entre 9h e 22 horas, e no sentido do centro no restante do tempo. - Aos domingos e feriados, não será feita alteração de sentido da faixa exclusiva para ônibus.

- Durante as interdições, não haverá alterações nos itinerários das linhas de ônibus que circulam na Avenida Santo Amaro. No trecho, de 1,2 mil metros, não há pontos de ônibus.

Para informações de trânsito, ocorrências, reclamações, remoções e sugestões, ligue SP156.

#### Alternativas

- Avenida Santo Amaro, sentido Centro, deverão seguir à direita na Avenida Hélio Pellegrino, seguir em frente na Rua Inhambu, à esquerda na Avenida República do Líbano e, a partir daí, seguir a orientação existente até a Avenida Brig. Luís Antônio, entrando à direita em direção ao Centro

ou à esquerda em direção à Avenida Santo Amaro,

- Avenida São Gabriel, sentido bairro, deverão contornar a Praça Dom Gastão Liberal Pinto até acessar o trecho inicial da Av. Santo Amaro no sentido bairro, seguir em frente na Avenida Pres. Juscelino Kubitschek, à esquerda na Rua Prof. Atílio Innocenti, à esquerda na Avenida Hélio Pellegrino e à direita na Avenida Santo Amaro.

- Avenida São Gabriel, sentido bairro, entrar à direita na Rua Joaquim Floriano, à esquerda na Rua João Cachoeira e à direita na Av. Pres. Juscelino Kubitschek, à esquerda na Rua Prof. Atílio Innocenti, à esquerda na Avenida Hélio Pellegrino e à direita na Avenida Santo Amaro.

#### Acesso

- Os comércios e residências naquela região terão acesso garantido para veículos e pedestres. Durante a etapa de escavações, serão disponibilizadas passagens provisórias para viabilizar a entrada e a saída aos estabelecimentos.

#### Nova Santo Amaro

A requalificação da Avenida Santo Amaro abrange melhorias como o alargamento das calçadas, implantação de acessibilidade universal em ambos os lados da via,

execução de pavimento de concreto nas faixas exclusivas do corredor de ônibus, faixas de ultrapassagem para ônibus nos trechos de parada para tornar os trajetos mais ágeis, modernização das paradas de ônibus, melhorias na estrutura de drenagem urbana, novo mobiliário, ampliação de áreas verdes e paisagismo, sinalização e comunicação visual, iluminação pública em LED, além do enterramento e ordenamento das redes aéreas de energia elétrica e de telecomunicações.

O enterramento de fios, além de modernizar a infraestrutura urbana, inibe problemas causados por descargas elétricas e fortes tempestades, aumenta a vida útil da fiação, diminui a demanda por manutenção e minimiza casos de vandalismo.

Estão à disposição da população o telefone 0800 000 2360 (ligação gratuita) e o WhatsApp (11) 98877-1408 para recebimento de demandas por informações, reclamações, denúncias, elogios e sugestões relativas à obra. Também está em operação um ponto de atendimento presencial no canteiro de obras, localizado na Rua Santa Justina, 41, que funciona de segunda a quinta-feira, das 8h às 17h; e às sextas-feiras, das 8h às 16h.



Jornal  
**S. PAULO ZONA SUL**  
Fundado em 17/07/1970  
WhatsApp: (11) 5072-2020

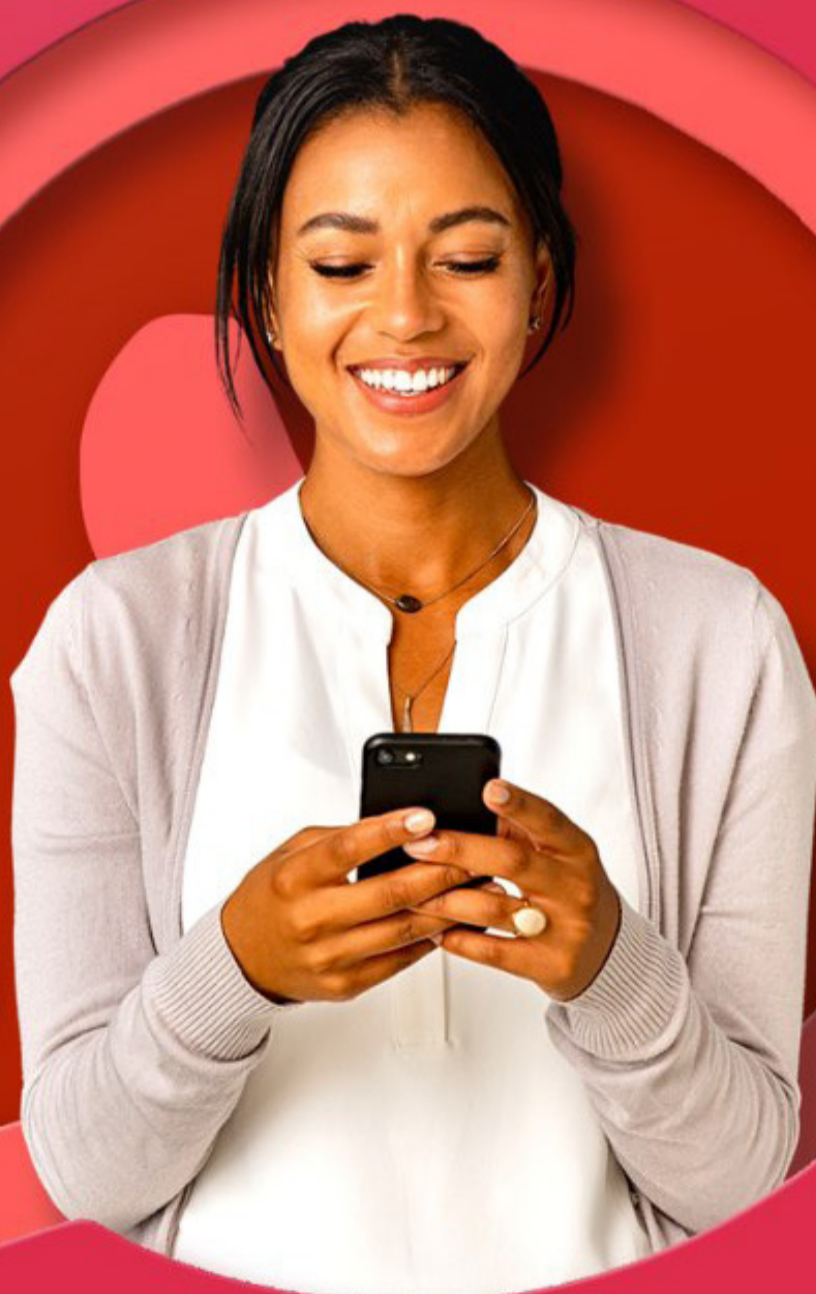
Edições Regionais  
**VILA MARIANA**  
**DISTRITO SAÚDE**  
**CURSINO**  
**JABAQUARA**

Editados por Jornal São Paulo Zona Sul Ltda. - CNPJ 48.552.178/0001-71  
Editora responsável: Ana M. F. Coluccio - Mtb 23.403  
Impressão: Gráfica OESP

O jornal São Paulo Zona Sul não admite a publicação total ou parcial de suas matérias, para qualquer fim, sem prévia autorização documentada e citação da fonte. Matérias assinadas ou em quadros caracterizam artigos assinados ou publicidade e não necessariamente expressam a opinião desse jornal. Distribuição domiciliar gratuita, em bairros de cada um dos distritos: Vila Mariana, Saúde, Jabaquara, Cursino.

Site: [jornalzonasul.com.br](http://jornalzonasul.com.br) - email: [falecom@jornalzonasul.com.br](mailto:falecom@jornalzonasul.com.br)  
Redes sociais:  
Facebook.com/jornalzonasul  
Instagram.com/jornalzonasul  
Twitter: @spzonasul

## Sabia que a Pró-Sangue tem WhatsApp?



11

99152-7653





## HISTÓRIA

# Metrô completou 49 anos de existência com falhas na operação da Linha 1 Azul

A Companhia do Metrô foi criada em abril de 1968, ainda como uma empresa municipal, da capital paulista. Seis anos depois, começaram as viagens testes até que, em 14 de setembro de 1974 o metrô abria suas operações, no trecho entre Jabaquara e Vila Mariana. Embora esse método de transporte público já fosse comum em outros países, no Brasil era uma novidade que atraiu milhares de pessoas à porta da estação Jabaquara - terminal até os dias de hoje - e autoridades. Até o presidente da República esteve presente. Mas, a curiosidade não era maior que o medo - houve necessidade de campanhas para convencer parte da população de que não era arriscado circular em trens por túneis subterrâneos. A própria Companhia do Metrô fez treinamentos com funcionários e população para garantir a segurança do novo sistema de transporte.

As obras haviam causado grandes transtornos ao comércio, especialmente ao longo do corredor formado pela Rua Domingos de Moraes e Avenida Jabaquara. Diferente das técnicas atuais, naquela época imensas valas eram abertas no meio da via que, já naquela época, reunia comerciantes que tiveram o movimento de consumidores bastante prejudicado.

O primeiro trecho a operar tinha apenas sete quilômetros, passando por sete estações,

todas na zona sul de São Paulo: Jabaquara, Conceição, São Judas, Saúde, Praça da Árvore, Santa Cruz e Vila Mariana.

No início da sua operação, o Metrô funcionava de segunda a sexta-feira, das 9 às 13 horas, e fechava ao público nos fins de semana. Na época, a média diária de passageiros era de apenas 2.858 pessoas.

Novas inaugurações aconteceriam apenas no ano seguinte, quase seis meses depois, seriam inauguradas mais algumas paradas: Ana Rosa, Paraíso, Vergueiro e Liberdade. E, ao completar seu primeiro ano de operação, em setembro de 1975, o metrô atingiria a estação mais ao norte do primeiro projeto, Santana.

Mas, a maior de todas as estações, a Sé, só seria inaugurada em fevereiro de 1978, ou seja, três anos e meio após a inauguração. E até março de 1979, só a Linha 1 Azul continuou operando na cidade - foi quando o primeiro trecho da linha 3 - Vermelha passou a operar, conectando Sé ao Brás, já com 17 mil passageiros dia.

## Início na Saúde

O começo da história da Companhia do Metrô, portanto, tem estreita relação com a região da Jabaquara, Vila Mariana e Saúde. As obras efetivamente se aceleraram em 1972

Ainda em 1972, depois de meses de treinamentos e testes, uma composição-protótipo de trem realizou a primeira viagem do Metrô entre as estações Jabaquara e Saúde.



E seis meses antes de começar a operar comercialmente, em 1974, o Metrô iniciou um programa de treinamento com seus futuros usuários.

Atualmente, a rede metroviária da cidade de São Paulo é composta por 6 linhas, totalizando 104,4 km de extensão e 91 estações, por onde passam mais de 5 milhões de passageiros diariamente. O Metrô de São Paulo é responsável pela operação das Linhas 1-Azul (Jabaquara - Tucuruvi), 2-Verde (Vila Prudente - Vila Madalena), 3-Vermelha (Corinthians-Itaquera - Palmeiras-Barra Funda) e o Monotrilho da Linha 15-Prata (Vila Prudente - Jardim Colonial), somando 71,5 km de extensão e 63 estações. Pela rede administrada pelo Metrô, chegam a passar 4 milhões de passageiros diariamente.

A Linha 4-Amarela, com 12,8km e 11 estações é operada pela Via Quatro em regime de

PPP desde 2010. A Linha 5-Lilas passou a ser operada em regime de concessão pela Via Mobilidade em 04 de agosto de 2018. Tem 20 km e 17 estações.

Em 2017, a rede metroviária atingiu a marca de 1,3 bilhão de passageiros transportados, sendo que o Metrô de São Paulo foi responsável pelo transporte de 1,1 bilhão desses passageiros, destacando-se mundialmente pelos resultados obtidos na produção e na qualidade do serviço prestado no transporte público de passageiros sobre trilhos.

Atualmente, há obras em andamento em quatro linhas: Linha 2-Verde; Linha 4-Amarela; Linha 15-Prata e Linha 17-Ouro, a mais complexa delas, com quase dez anos de atraso e várias interrupções no andamento dos trabalhos.

O metrô também desenvolve estudos para implantar as linhas 19 - Celeste e Linha 20 - Rosa.

**CIRURGIÃO-DENTISTA**  
**DR. MÁRIO TERUO MINAMI**  
 CROSP 69147 | FORMAÇÃO UNESP SJC/1996

- IMPLANTES (IMPLANTODONTIA)
- PRÓTESES (FIXAS OU MÓVEIS)
- CIRURGIAS (DENTE DO SISO, EXTRAÇÕES)
- CLÍNICO GERAL
- ESTÉTICA (DENTÍSTICA)
- APARELHOS FIXOS/MÓVEIS (ORTODONTIA)
- CLAREAMENTO A LASER E/OU MONITORADO
- ALINHADORES ESTÉTICOS (POLÍMEROS - CREDENCIADO CA E EA)
- TOXINA BOTULÍNICA (BOTOX)
- ENZIMA DE PAPADA (ÁCIDO DEOXICÓLICO)
- PREENCHIMENTO FACIAL (ÁCIDO HIALURÔNICO)
- TRATAMENTO GENGIVA } PERIODONTIA
- RASPAGEM E LIMPEZA }
- BICHECTOMIA }
- MICROAGULHAMENTO }

**5594-3814 | 5594-4270**  
**97137-2147**

Rua Caramuru, 19 - Sala 11  
 (em cima da loja Alô Bebê da Rua Luís Góis, 885 - próx. metrô Santa Cruz)  
[www.mtmodonto.com.br](http://www.mtmodonto.com.br)

**CONTRATA-SE**  
**ASSISTENTE DE**  
**CABELEIREIRA**

COM EXPERIÊNCIA  
 Para trabalhar na região da Praça da Árvore

INFORMAÇÕES:  
 (11) 95430-8195  
 (11) 2640-3660

**Oração à Santa Clara**

Oh, Santa Clara que seguiste a Cristo com tua vida de pobreza e oração, fazei que entregando-nos confiantes à Providência do Pai Celeste, no inteiro abandono, aceitemos serenamente sua Divina Vontade. *Amém.*

Rezar 9 dias com 1 velas acesa 1 Ave Maria e, no último dia, deixar a vela acesa até o fim.

**Fazer 3 pedidos, 2 impossíveis e 1 de negócios.**

**W.M. S.**

## SAÚDE

# Vacinação contra febre amarela é importante

Apesar do sucesso no caso da febre amarela urbana, a doença em sua forma silvestre não pode ser erradicada. O vírus causador da febre amarela não depende dos seres humanos para continuar existindo - ele infecta primatas e outros mamíferos em florestas, onde é transmitido pelo mosquito *Haemagogus sabethes*. Esses mosquitos também picam humanos que entram nas matas, e o risco é que, com o retorno dessas pessoas às cidades, elas sejam picadas por mosquitos *Aedes aegypti* e *Aedes albopictus*, que podem fazer o vírus voltar a circular em áreas urbanas.

A coordenadora da Assessoria Clínica de Bio-Manguinhos/Fiocruz, Lurdinha Maia, ressalta que, por esse motivo, é preciso que a cobertura vacinal contra a doença seja mantida em todo o país, uma vez que o ecoturismo, a pesca, o desmatamento e outros fatores têm aumentado o contato entre o ser humano e os mosquitos que transmitem a febre amarela silvestre.

“O Brasil é um país endêmico. Isso significa que a gente não vai acabar com a febre amarela. Ela está nas matas. Em 1942, a gente acabou com a febre amarela urbana, mas ainda é um risco, principalmente porque hoje há muitas

entradas nas matas”, afirma.

“Anteriormente, o Programa Nacional de Imunizações preconizava a vacinação em vários estados e dizia que não era obrigatório no Nordeste. Mas, o PNI já atualizou o calendário de vacinação e todo o Brasil tem a recomendação de ser vacinado contra a febre amarela.”

O vírus da febre amarela demora de três a seis dias incubado no corpo. Quando a infecção gera sintomas, os mais comuns são febre, dores musculares com dor lombar proeminente, dor de cabeça, perda de apetite, náusea ou vômito. A maioria das pessoas melhora em até quatro dias.

Uma pequena parte dos pacientes, porém, evolui para um segundo estágio da doença, 24 horas após essa melhora. A febre alta retorna, e a infecção afeta o fígado e os rins. Por isso, um sintoma comum nessa fase é a icterícia (“amarelamento” da pele e dos olhos), urina escura e dores abdominais com vômitos.

A letalidade entre esses pacientes é elevada, e metade dos que apresentam essas complicações morre em até dez dias. A doença evolui até causar hemorragias graves, com sangramentos a partir da boca, nariz, olhos ou estômago.

Uma dificuldade para os

serviços de saúde é diagnosticar a febre amarela em seus estágios iniciais. É comum que seja confundida com malária, leptospirose, hepatite viral, ou outras febres hemorrágicas, como a dengue. Por todos esses motivos, a doença é uma ameaça de saúde pública grave, e que a vacinação precisa ser objeto de atenção.

Contraindicações

A vacina da febre amarela é eficaz e segura, mas utiliza a tecnologia do vírus atenuado, o que significa que restringe seu uso às pessoas com boa capacidade imunológica. O Ministério da Saúde contraindica essa vacina para: crianças menores de 9 meses de idade; mulheres amamentando crianças menores de 6 meses de idade; pessoas com alergia grave ao ovo; pessoas que vivem com HIV e que têm contagem de células CD4 menor que 350; pessoas em tratamento com quimioterapia/ radioterapia; e pessoas submetidas a tratamento com imunossuppressores.

Caso essas pessoas vivam ou precisem se deslocar para áreas de maior risco de transmissão, é necessário que profissionais de saúde façam uma avaliação de risco-benefício.

Com informações da Agência Brasil

**Vivências Tur**  
 Eventos e Turismo

**17 ANOS DE VIAGENS EM GRUPO**

**PASSEIOS DE UM DIA EM 2023**

**SANTOS COM ESCUNA**  
**02 DE DEZEMBRO - SÁBADO**

Inclui: ônibus executivo, lanche de bordo, almoço, passeio de escuna, city tour panorâmico de ônibus pelas praias e tempo livre ponta da praia.

**Valor por pessoa: R\$ 129,00 à vista ou 2 x R\$ 70,00**

**HOLAMBRA E SEUS ATRATIVOS**  
**09 DE DEZEMBRO - SÁBADO**

Inclui: ônibus executivo, lanche de bordo, almoço, Visitas: Moinho dos Povos Unidos; Deck do Amor; Ponte dos cadeados; Garden Center da Cidade

**Valor por pessoa: R\$ 130,00 à vista ou 2 x R\$ 70,00**

Contato via WhatsApp **9.5584-9517**

**ACESSE: [www.vivencias.tur.br](http://www.vivencias.tur.br)**  
**R. Bom Pastor, 2100 - 5º andar - Ipiranga**



## GASTRONOMIA

# Feira Sabor Nacional reunirá 100 expositores na Cinemateca

Nos dias 16 e 17 de setembro, pequenos produtores trazem delícias à Vila Mariana

O Grupo FSN, em parceria com a Cinemateca Brasileira, apresenta a próxima edição da Feira Sabor Nacional nos dias 16 e 17 de setembro (sábado, das 10h às 19h, e domingo, das 10h às 18h).

Para a edição de setembro, é saudada a chegada da primavera com cerca de 100 pequenos produtores de alimentos, bebidas e acessórios culinários, praça de alimentação completa, oficinas para as crianças, exibição de filmes, contação de histórias e um grupo de jazz ao vivo. A Feira tornou-se um programa imperdível da cidade, proporcionando experiências, gerando negócios e incentivando a economia criativa.

A entrada é R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia entrada para estudantes, maiores de 60 anos ou trazendo 1kg de alimentos, que serão doados a ONG @anjodacidade). Crianças até 10 anos não pagam. Os ingressos serão vendidos na entrada da Feira.

– Será permitida a circulação de cães na área externa, com uso de coleira.

– Os organizadores sugerem o uso do transporte coletivo, táxi, bicicleta ou Uber.

– A Cinemateca Brasileira dispõe de serviço de valet, o

valor será R\$ 35 para veículos e R\$ 30 para motos. Vagas limitadas.

#### Expositores:

Açucareiro da Nana; A.Mar, Amazônia em Casa, Floresta em Pé; Andreas Martorelli; Artesanal Pães; Atelier da Renata; Atelier Voltaire; Balas da Kah!; Beeliving; Bio Pescados; Bizzzi; Borrielo Azeite; Café Campo Místico; Casa Lasevicius; Caprichos e Mimos; Capril do Bosque; Casa do Bolo de Rolo; Cenoradas; Cestaria Regio, Coalhada de Casa; Colheita; Comanz; Deliciss; D' Farm; De Iva; Doces Elaine; Dona Celina; Dourado de Amendoim; Favo; Fazenda Atalaia; Fazenda Sta Helena; Fê Biscoitos; Firenze Torrones Artesanais; Fruta no Pote; Full Tea; Geest Destilaria; Goa Queijos; Goldy Alimentos; Grão Pasta; Il Riso; Lano-Alto; Le Cochon; Linguçaria Real Bragança;

Mestiço Chocolates; Mica Chocolates; Myhrai; Neenuts; Oeey Cookie; Oyako Tsukemono; Pão do Tulio; Pardinho Artesanal; Salvatore Longobardo; Poht.e; Primoh Sweets; Sabor de Fazenda, Salumeria Mayer; Santo Cutelo; Soul Brasil; Senhor e Senhora Madeira; Taste Mel; Terra Limpida; The Petisco; Tomateiras; Vatel; Veas; e Vestra Panem.



#### Restaurantes e food bikes:

AE! Cozinha; Ama.zo; At Five Gin; Avós Cervejaria; Beg Gin; Birra & Bière; Cachaca Sebastiana; Carmencitas; Colorado; Desenrolha; Dona Manjerico; Fagnolo's Pizzeria; Frescalis; Gelato Boutique; Hoegaarden; Holy Burger; J. Café; Jais Hand Made; JE Sucos; La Bottega di Nino; La Casa Empanadas; LosDos Taqueria; Mil Confeitaria; Mocotó; Pasta Pronta; Pinguina Sorveteria; Real Bragança; Tabuleiro das Meninas; Tiramisù Sossi; Totó Cannoli; La Bottega Di Nino; e Yeah! Manjah .

#### Programação:

Sábado, 16 de Setembro  
11h00 – 12h30: Contação de Histórias para Crianças com a Associação Viva e Deixe Viver  
13h00 – 14h00: Oficina infantil de Jardinagem e Educação Ambiental – Projeto Dedinho Verde com a Sabor de Fazenda  
14h30 – 15h30: Tarde de autógrafos com Patrícia Ferraz, jornalista do caderno Paladar do Estadão, que estará autografando seu livro Comida cheia de história: receitas e crônicas deliciosas de uma jornalista de gastronomia

15h30 – Show de jazz ao vivo com a banda Família Bonagente

Domingo, 17 de Setembro  
11h00 – 12h30: Contação de Histórias para Crianças com a Associação Viva e Deixe Viver

13h00 – 14h00: Oficina infantil de Jardinagem e Educação Ambiental – Projeto Dedinho Verde com a Sabor de Fazenda

14h30 – 15h30: Tarde de autógrafos com Alessander Guerra, criador do premiado blog Cuecas na Cozinha, que estará autografando seu livro Confortam-se: Olfatos & Coações Aflitos

15h30 – Show de jazz ao vivo com a banda Família Bonagente

## LEGISLAÇÃO

## Oferta de água potável em bares e restaurantes já é lei na capital desde 2020

O Tribunal de Justiça (TJSP) suspendeu a recém aprovada lei que determinava a oferta gratuita de água potável por bares e restaurantes no Estado de São Paulo, no dia seguinte à sua sanção pelo governador Tarcísio de Freitas. A desembargadora Luciana Bresciani acolheu pedido da Confederação Nacional do Turismo (CNTUR), que alegava ser essa uma lei que fere a constituição.

A Lei Estadual 17.747 de 2023 obriga bares, restaurantes, lanchonetes, padarias e estabelecimentos similares a servir, de forma gratuita, água potável filtrada, à vontade, aos clientes. A lei foi publicada na edição desta quarta-feira (13) do Diário Oficial do estado.

“Reputar-se-á água potável filtrada para os efeitos dessa lei, a água proveniente da rede pública de abastecimento que, para melhoria da qualidade, tenha passado por dispositivo filtrante”, diz o texto da lei.

Os estabelecimentos ficarão obrigados ainda a afixar, em local visível aos clientes, cartaz e cardápio informando sobre a gratuidade da água potável filtrada. A lei entraria em vigor dia 13/09, mas o governo do estado ainda nem havia definido qual será o órgão fiscalizador de seu cumprimento e as pen-

nalidades a serem aplicadas aos infratores.

Mas, o que muita gente não sabe é que a oferta de água potável gratuita já é lei na capital desde 2020, quando os vereadores da capital aprovaram o Projeto 450/2015.

A lei determina obrigação de que estabelecimentos que comercializem alimentos ou refeições para consumo no local sirvam água potável gratuita aos clientes. A proposta foi de iniciativa do vereador Xexéu Tripoli (PSDB) e do ex-vereador Adolfo Quintas.

A proposta define que água potável seja aquela proveniente da rede pública de abastecimento, que, para melhoria da qualidade, tenha passado por dispositivo filtrante e atenda aos parâmetros federais para consumo humano.

Os estabelecimentos deverão providenciar copos higienizados e recipientes com água potável à disposição dos clientes em local visível e também sobre as mesas, para consumo dos clientes durante as refeições. Também será necessária a pronta reposição da água potável nos locais e mesas. Ao que tudo indica, entretanto, ao se basear pela atual discussão envolvendo a lei estadual, é de que a lei municipal é mais uma daquelas que “não pegou”.

## CULTURA

## Camila Morgado protagoniza nova montagem de “A Falecida”

Escreto há exatos 70 anos, o clássico teatral A Falecida, de Nelson Rodrigues (1912-1980), ganha uma nova montagem dirigida e idealizada por Sergio Módena e protagonizada por Camila Morgado, que volta ao teatro depois de um hiato de 11 anos distante dos palcos.

O espetáculo estreia no dia 18 de agosto no Sesc Santo Amaro, onde segue em cartaz até 1º de outubro, com apresentações às sextas, às 21h; aos sábados, às 20h; e aos domingos, às 18h.

“Eu e Camila somos apaixonados por esse texto e pelo legado de Nelson Rodrigues. Ela é uma atriz “rodrigueana” por excelência, assim como o Thelmo Fernandes. Esta montagem marca a minha primeira direção de uma obra dele. Estamos criando uma encenação atemporal para a peça, que, originalmente, foi escrita em 1953 e se passa no subúrbio do Rio de Janeiro. Mas Nelson vai além da crônica carioca. Ele radiografa a miséria da alma humana, presente nos mais diversos lugares e épocas”, comenta o diretor sobre a idealização do projeto.

Protagonizando o espetáculo ao lado de Camila Morgado está Thelmo Fernandes, com uma vasta experiência em torno da obra do autor. A montagem conta ainda com Stela Freitas como atriz convidada. E também os atores Gustavo Wabner, Alcemar

Vieira, Thiago Marinho e Alan Ribeiro.

Classificada pelo saudoso crítico teatral Sabato Magaldi como uma das Tragédias Cariocas de Nelson Rodrigues, A Falecida narra o plano da tuberculosa e frustrada Zulmira, que sonha em ter um enterro cheio de luxo e pompa. Dessa forma, ela causaria inveja em sua prima e vizinha Glorinha, com quem nem fala mais e tem uma relação inexplicável de competição.

Um pouco antes de morrer, Zulmira pede para seu marido Tuninho, que está desempregado e gasta todo o dinheiro com apostas, procurar o milionário Pimentel. Ela quer que o empresário pague para ela um enterro de 35 mil contos – o que beira o absurdo, uma vez que, na época, os funerais custavam menos de um conto.

Logo depois da morte de Zulmira, ainda sem saber como ela conheceu Pimentel, Tuninho vai à mansão dele descobre que o rico empresário e sua esposa eram amantes. O marido traído ameaça contar tudo para um jornal inimigo de Pimentel e consegue arrancar dele uma pequena fortuna. Tuninho, então, dá à Zulmira um enterro “de cachorro” e aposta todo o resto do dinheiro.

Mesmo tendo sido escrita nos anos 1950, A Falecida “revela sua força e atualidade num país ainda regido pela falsa moralidade e hipocrisia.

Foto: Hugo Cecatto/Divulgação



Nos dias de hoje o fanatismo religioso abordado por Nelson Rodrigues tornou-se ainda mais significativo em nosso país. A personagem Zulmira traiu o marido e, por esse motivo, ela é consumida pela culpa. Seu desejo por um velório luxuoso é sua maneira de se vingar de um mundo que não lhe oferece possibilidade de transformação. A morte torna-se sua redenção. Desse modo, o autor nos coloca um dilema: Poderá um enterro de luxo compensar uma vida de desilusões?”, indaga o diretor.

Serviço: A Falecida  
De 18/08 a 01/10. Sextas, 21h. Sábados, 20h. Domingos, 18h. Teatro. Ingressos a R\$40 (inteira), R\$20 (meia), R\$12 (credencial plena). Classificação: 16 anos. 90 minutos. <https://www.sescsp.org.br/programa/cao-a-falecida-2/>

O Sesc Santo Amaro fica na Rua Amador Bueno, 505.

**Venha viver essa experiência!**

**Ambiente Pet Friendly (área externa)**

**gatto figa** pizza bar

**HORÁRIO: terça a domingo, das 18h00 às 23h00**  
Tel /Whatsapp: 5587-1360 - Retirada e delivery  
Rua Luís Gois, 1.625 - Esquina com Rua das Rosas  
Site: [www.gattotofiga.com](http://www.gattotofiga.com) - Redes sociais: @gattotofigapizzabar

Gráfica **Star Color**  
Comunicação Visual - Copiadora

11 5015-4949 ☎  
11 97463-7442 📞

**GRÁFICA RÁPIDA e PERSONALIZADOS**

Canecas e Copos - Camisetas - Azulejos  
Almofadas - Squeezes - E MUITO MAIS!

Panfletos - Cartões de Visita - Banners  
Adesivos - Placas - Blocos - Envelopes  
Convites - Serviços Gráficos em Geral

**ETIQUETAS ADESIVAS PARA CORRETORES**  
**SOLICITE JÁ SEU ORÇAMENTO!**

star\_colorsp  
graficastarcop  
graficastarcop.com.br  
starcolor@uol.com.br

Av. Eng. George Corbisier, 1190 - Jabaquara  
Seg. à Sex. das 9hs às 17h30 | Sáb. das 9hs às 12h30



## ESPORTES

# Piscinas públicas reabrem dia 17/09. Frequência é gratuita

Para usar os equipamentos nos centros esportivos municipais é preciso apenas fazer carteirinha e seguir algumas regras

As piscinas de clubes municipais vão reabrir dia 17 de setembro. Com a proximidade da Primavera, que oficialmente tem início em 23 de setembro, às 3h50. Esse ano, especialmente, ao que tudo indica, a nova estação chega em meio a uma onda de altas temperaturas e para amenizar o calor a reabertura das piscinas públicas é uma boa saída.

A prefeitura conta com 46 Centros Esportivos Municipais e 28 têm piscinas. Existem piscinas de todos os tamanhos e profundidades, desde infantil e "feijão" até semi-olímpica e olímpica. Segundo a Secretaria Municipal de Esportes, todas contam com a supervisão de salva-vidas capacitados para garantir a segurança da população, mas vale destacar que algumas delas estavam em reforma antes do fechamento para o inverno, ainda não há informações de quais delas reabrirão no dia 17 (veja lista ao final) O horário de funcionamento das piscinas é das 08h às 17h de terça a domingo,

exceto às segundas, fechadas para manutenção. Para usufruir de tudo o que o Centro Esportivo Municipal oferece é preciso fazer a carteirinha.

Confira abaixo as dicas, normas, funcionamento e o Centro Esportivo mais próximo da sua residência. A unidade não se responsabilizará pelo extravio e ou perda de objetos pessoais.

#### É PERMITIDO

- Usar protetor solar
- Usar touca de natação
- Usar óculos de natação
- Usar flutuadores de braços ou boia de cintura em crianças

#### É PROIBIDO

- Usar as piscinas em caso de doenças infecto-contagiosas e qualquer tipo de ferimento (artigo 52. Decreto 1.366/79);
- Usar jóias, bijuterias, grampos ou outros objetos cortantes e oxidáveis;
- Comer, beber e fumar no recinto das piscinas;
- Entrar estando alcoolizado ou ingerir bebidas alcoólicas nas dependências das piscinas;

- Entrar vestindo qualquer traje que possa ficar transparente;

- Correr no deck das piscinas ou nos vestiários;

- Usar fraldas e absorventes;

- Usar as piscinas ou o deck caso esteja tropeçando, com presença de raios ou chovendo/garando.

#### É OBRIGATÓRIO

- Apresentar carteirinha de matrícula;

- Usar roupa de banho adequada;

- Banhar-se antes de entrar nas piscinas;

- Passar pelo lava-pés;

- Crianças menores de 6 anos devem entrar acompanhadas de seus pais ou responsáveis.

#### RECOMENDA-SE

- Aguardar no mínimo duas horas após as principais refeições para entrar nas piscinas;

- Evitar exposição por longos períodos ao sol nos horários entre 11h e 16h;

- Verificar a profundidade das piscinas antes de mergulhar;

- Não beber água das piscinas;



- Não utilizar as piscinas com temperaturas inferiores a 21°C.

Para garantir maior segurança e bem-estar às crianças e aos adolescentes que frequentam as piscinas públicas administradas pela Secretaria Municipal de Esportes e Lazer, em consonância com o ECA -Estatuto da Criança e do Adolescente a Secretaria entende necessário e divulga aos coordenadores dos clubes as determinações abaixo:

1) **Crianças de até 6 anos de idade** só poderão entrar na piscina acompanhadas dos pais ou responsável;

2) **Crianças a partir de 7 anos e adolescentes até 18 anos incompletos** só poderão entrar na piscina com auto-

rização por escrito, assinada pelos pais ou responsável e acompanhada de cópia do documento de identidade RG do subscritor, a qual ficará arquivada na secretaria da unidade;

3) **Jovens a partir de 18 anos** poderão entrar na piscina independente de autorização;

4) **Não há pagamento de taxas mas é necessário fazer a carteirinha** de preferência no clube que o munícipe irá frequentar a piscina.

Veja a lista de piscinas nos Centros Esportivos da SEME:

**Piscinas abertas na zona sul:**

CE Cambuci - Rubens Pecem Lordello  
CE Campo Limpo - Mini Balneário Ministro Sinésio Rocha

CE Ipiranga - Balneário Carlos Joel Nelli

CE Jardim Celeste - Balneário Mário Moraes

CE Santo Amaro - Joerg Bruder

CE Náutico Guarapiranga

CE Jardim Sabará - Mini Balneário Antônio Carlos de Abreu Sodré

CE Ibirapuera - Mané Garincha

Centro Esportivo, Recreativo e Educativo do Trabalhador - CERET

**Piscinas fechadas (passando por reformas) na zona sul:**

CE Vila Santa Catarina - Balneário Jalisco

CE Vila Carioca - Balneário Princesa Isabel

CE Vila Guarani - Riyuso Ogawa

## Cansado do home office? Do aluguel fixo?

Conheça a Cozy Work: salas de reunião, endereço fiscal, endereço comercial, espaços compartilhados, espaço ao ar livre, salas privativas.

### Monte seu pacote



(11) 2577-0009   
contato@cozywork.com.br

Rua Luís Góis, 2004  
Mirandópolis - São Paulo - SP

#teatrosescvilamariana



## Inútil canto e inútil pranto pelos anjos caídos

Com Ícaro Rodrigues  
Direção: Roberta Estrela D'Alva

De 8/9 a 7/10/23  
Sextas, 20h  
Sábados, 18h30

A12

Ingressos: R\$10 (credencial plena), R\$15 (meia) e R\$30 (inteira)

sescsp.org.br/vilamariana

## VAGA ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

**FEMININO/MASCULINO - DE 40 A 65 ANOS**  
**PREFERÊNCIA PARA APOSENTADOS**

Para Serviços Administrativos, com Ensino Médio, pacote Office básico (Word/Excel/Internet), experiência administrativa anterior desejável

IMOBILIÁRIA  GALEÃO

Santos & Galetti LTDA.

ENVIAR CURRÍCULUM PARA  
[galeaoimobiliaria@hotmail.com](mailto:galeaoimobiliaria@hotmail.com)



HISTÓRIA

# Acervo museológico de todo o país agora está em plataforma na internet

Pela internet, é possível fazer buscar por temas e saber onde há obras, de diferentes tipos, disponíveis nos espaços. Mas, museus da zona sul de SP não estão ainda bna relação

O Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) lançou na tarde desta terça-feira (12) a Brasileira Museus, plataforma online gratuita destinada a conectar e disponibilizar ao público acervos de museus brasileiros.

O lançamento aconteceu no Museu do Ipiranga, em São Paulo (SP), em evento que contou com a participação da presidenta do Ibram, Fernanda Castro, e representantes convidados do setor brasileiro de museus.

Além da presidenta do Ibram, participaram da mesa de abertura a diretora do Museu Paulista, Rosaria Ono; o pró-reitor adjunto de Cultura e Extensão da USP, Hussam El Dine Zaher; e o secretário de Economia Criativa e Fomento Cultural do MinC, Henilton Parente de Menezes.

Após a abertura, houve apresentação técnica dos aspectos metodológicos e tecnológicos envolvidos na implementação da plataforma. Participaram o coordenador geral de Sistemas de Informação Museal do Ibram, Dalton Martins, e a pesquisadora

Luciana Conrado Martins, responsável pelo trabalho das curadorias digitais da plataforma.

Na sequência, foi apresentado ao público o modelo de governança da Brasileira Museus, em mesa que contou com a participação de representantes do Museu Paulista, Secretaria de Cultura do Estado do Espírito Santo, Museu de Artes do Rio de Grande do Sul e Museu da Pessoa.

O evento de lançamento foi transmitido ao vivo pelo canal do Ibram no YouTube, em vídeo que continua disponível no canal.

**A plataforma**

Pensada com o objetivo de democratizar o acesso à cultura, a Brasileira Museus permitirá explorar e pesquisar coleções de diversas instituições culturais num só lugar. Qualquer museu brasileiro que cumpra com requisitos técnicos mínimos poderá aderir ao agregador digital, disponibilizar seus conteúdos e fazer parte da rede.

A Brasileira Museus será lançada com mais de 20 mil itens digitalizados de 21 mu-

seus brasileiros que já aderiram à iniciativa, coleções que adiantam uma mostra daquela que deverá ser uma das características marcantes da plataforma: sua pluralidade e diversidade.

A ferramenta englobará uma ampla diversidade de acervos, abarcando diferentes regiões do país, épocas históricas e áreas de conhecimento. Contará com serviço de busca integrada e curadorias temáticas que reunirão peças de diferentes museus sobre um mesmo assunto, entre outros recursos.

“Nós queremos que ela seja a plataforma de disponibilização dos acervos digitais para todos os museus e pontos de memória do Brasil”, explicou a presidenta do Ibram durante o lançamento da ferramenta. “Cabe todo mundo na Brasileira”, completou.

A plataforma Brasileira Museus já pode ser visitada. Nela é possível apreciar o conteúdo já disponível e saber como aderir ao agregador digital.

Para conferir acesse brasileira.museus.gov.br.



## Acervos de museus da zona sul também podem ser consultados online

Museu do Ipiranga, Museu de Arte Contemporânea, Museu de Zoologia, Museu Lasar Segall, Casa das Rosas... São várias as instituições museológicas na zona sul da capital, sem falar na Cinemateca, que também conta com amplo acervo histórico. Mas, ainda, nenhuma delas integra a plataforma brasileira, que está aberta a novas adesões de instituições que tenham seu acervo digitalizado.

Os interessados em pesquisar o material desses museus, entretanto, consegue muita informação online.

O Museu Lasar Segall, por exemplo, conta com um expressivo acervo de obras do artista, além dos acervos documental, fotográfico e bibliográfico e mantém no site um projeto de implantação de um sistema relacional de gerenciamento de dados que visa a conexão entre os acervos da

instituição. Já é possível fazer buscas em [museusegal.org.br/acervo](http://museusegal.org.br/acervo). **Acima, a imagem de um cartão postal recebido por Segall em sua casa na Vila Mariana (atual museu) em 1933.**

Também há possibilidade de visita virtual com audioguia pelo site que já migrou para o sistema federal: [mls.gov.br](http://mls.gov.br).

A biblioteca do Lasar, que em 2023 chega aos 50 anos tem conteúdo online, também acessível pelo site, e presencial, que deve ser agendado previamente pelo email [bjks@mls.gov.br](mailto:bjks@mls.gov.br).

O site da Cinemateca também é bastante rico em acervo online. Há uma base de dados com amplo conteúdo bibliográfico, incluindo periódicos, e acervo de vídeos e imagens. Visite: [cinemateca.org.br](http://cinemateca.org.br). Vale destacar que, assim como o Museu Lasar Segall, a Cinemateca mantém uma biblioteca com atendimento presencial ao público, mas é preciso agendar antecipadamente - o site traz

informações sobre essas visitas.

No site [casadasrosas.org.br](http://casadasrosas.org.br) é possível também consultar o acervo na aba haroldo de campos. Vale destacar que o casarão está em reforma, já há quase dois anos, e apenas os jardins podem ser visitados pessoalmente. Então, conhecer e pesquisar o acervo online é uma boa pedida.

O Museu de Zoologia também conta com publicações em <https://mz.usp.br/pt/biblioteca/publicacoes/>

O museu do Ipiranga, que faz parte da USP, tem igualmente um ótimo conteúdo online, que pode ser conferido em <https://acervoonline.mp.usp.br/>. É subdividido nas categorias “textuais”, “iconográficos” e “tridimensionais”.

Da mesma forma, em <https://acervo.mac.usp.br/acervo/> é possível consultar a disponibilidade do Museu de Arte Contemporânea, da USP, que ocupa o antigo prédio do Detran, em frente ao Ibirapuera.

## Bem-vindo ao novo conceito de beleza

Desde 2016 trazendo sofisticação e modernidade para os nossos clientes. Venha conferir!

- Cortes masculino, feminino - Barbearia
- Coloração - Tratamentos - Progressiva
- Maquiagem
- Manicure, - Pedicure - Podologia

# CUT & COLOR

Valorize sua beleza  
Agende seu horário

**Contato**  
**(11) 2640-3660**

**Atendimento**  
Terça a sábado  
das 10h, às 18h

**Endereço**  
Rua Caramuru, 431  
Praça da Árvore

