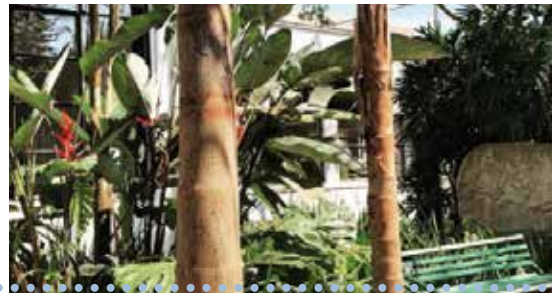




Últimos dias para conferir as atrações gratuitas do Natal no Parque Ibirapuera

Página 4



Museu Lasar Segall é um dos espaços culturais que permanece aberto

Página 4

Jornal

S.PAULO ZONA SUL

Telefone/WhatsApp: (11) 5072-2020

23 DE DEZEMBRO DE 2022 - ANO 63 - Nº 3.108

www.jornalzonasul.com.br

João Caetano fecha para reforma



O Teatro João Caetano foi um presente de Natal para a capital paulista, inaugurado oficialmente em 25 de dezembro de 1952. Na época, o Teatro recebia espetáculos montados pela Escola de Artes Dramáticas e até cerimônias religiosas. Agora, sete décadas depois, o espaço, que é gerenciado pela Prefeitura, fecha suas portas para ser reformado. A obra deve se estender por cerca de 15 meses e, portanto, os espetáculos só voltam ao palco em 2024. Haverá modernização da acessibilidade, além de readequação da plateia, palco e outras áreas. A estrutura arquitetônica histórica, que segue as linhas de outros teatros públicos inaugurados na mesma época, será mantida, com preocupação de restauro. . PÁGINA 3

Prefeitura pretende ampliar busca de crianças para vacina de Covid



A Prefeitura vai ampliar a busca ativa de crianças para garantir que se vacinem e ganhem proteção contra a Covid 19. 6 meses a 2 anos, 11 meses e 29 dias com comorbidades, imunossuprimidas e indígenas contra a Covid-19. A atividade tem o objetivo de imunizar cerca de 7.800 crianças que residem na cidade e que pertencem a este público-alvo. Além disso, continuam as ações, inclusive nas vésperas de feriado, de vacinação. PÁGINA 2

BOAS FESTAS!!!

O Shopping VM deseja aos clientes, lojistas, colaboradores e fornecedores um Natal marcado por amor e esperança



shopping VM
VILA MARIANA

Endereço
Rua Pelotas, 83
Vila Mariana
(11) 5576-9400

Horário de Funcionamento
Todos os dias,
das 10h às 20h

Visite nosso site:
shoppingvm.com.br
Siga nossas redes sociais:
@shoppingvm

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO DO SHOPPING PARA O MÊS DE DEZEMBRO/22.

01 a 14	10h às 20h
15 a 23	10h às 21h
24	10h às 18h
25	FECHADO
26 a 30	10h às 20h
31	10h às 16h

DIAS 01 E 02 DE JANEIRO DE 2023 FECHADO.

A PARTIR DO DIA 03/01/2023 DAS 10H ÀS 20H.

DESEJAMOS A TODOS BOAS FESTAS !!!



PARTICIPE DO CONCURSO CULTURAL

CRIE UMA FRASE DE NATAL E CONCORRA A PRÊMIOS

Para participar, compre em nossas lojas, confira o regulamento e retire seu cupom

1º Prêmio: TV 4k Ultra HD Samsung

2º Prêmio: Notebook Lenovo Ideapad 3i

3º Prêmio: Smartphone Moto G 22



Ótica MARA ROCHA

DEU A LOUCA NA MARA!!

R\$200,00

O ÓCULOS COMPLETO

*Consultar disponibilidade - Grauesl. -4.00/+4.00 Cil. -3.00



(11) 94004-1991
(11) 2645-7506
@OTICAMARARROCHA
ÓTICA MARA ROCHA

RUA DAS ROSAS 708
MIRANDÓPOLIS

Rodízio de veículos é suspenso entre dias 26/12/22 e 06/01/23



O rodízio de veículos está suspenso na cidade nas duas próximas semanas, Entre os dias 26 de dezembro e 6 de janeiro, por conta do período de festas, todas as placas estão liberadas de circular em qualquer horário. A CET também promove Operação Estrada. PÁGINA 2

• TRÂNSITO

Rodízio de veículos está suspenso de 26 de dezembro até 6 de janeiro

Prefeitura de São Paulo, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade e Trânsito (SMT), informa que o Rodízio Municipal de Veículos estará suspenso para os veículos de passeio (automóveis) a partir do dia 26/12/2022. Vão continuar valendo normalmente o rodízio de placas para veículos pesados (caminhões) e as demais restrições: Zona de Máxima Restrição à Circulação de Caminhões (ZMRC) e a Zona de Máxima Restrição ao Fretamento (ZMRF).

O rodízio municipal para veículos fica suspenso até sexta-feira, dia 6 de janeiro de 2023, voltando a vigorar a partir da segunda-feira, 9 de janeiro. Vale lembrar que a Operação Horário de Pico (rodízio municipal de veículos) restringe a circulação de veículos no Anel Viário da Cidade nos períodos da manhã, das 7h às 10h, e da tarde, das 17h às 20h.

Durante o rodízio os veículos ficam impedidos de circular no Centro Expandido, incluindo as vias que delimitam o chamado Minianel Viário, formado pelas marginais Tietê e Pinheiros, avenidas dos Bandeirantes e Afonso D'Escagnolle Taunay, Complexo Viário Maria Maluf, avenidas Tancredo Neves e Juntas Provisórias, Viaduto Grande São Paulo e avenidas Professor Luís Inácio de Anhaia Melo e Salim Farah Maluf.

Transitar em locais e horários não permitidos pela regulamentação prevista no Código de Trânsito Brasileiro



implica infração de trânsito de nível médio, resultando em multa no valor de R\$ 130,16 e acréscimo de 4 (quatro) pontos no prontuário do motorista.

Operação estrada
A Companhia de Engenharia de Tráfego (CET) está desenvolvendo a Operação Estrada durante os feriados prolongados de Natal, desde 21 até 26 de dezembro, e de Ano Novo, entre 28 de dezembro de 2022 a 02 de janeiro de 2023. A operação tem como objetivo garantir a segurança de motoristas e pedestres, bem como a fluidez no trânsito, por conta do aumento no fluxo de veículos, especialmente nos acessos às rodovias.

A CET recomenda aos motoristas com destino às rodovias que evitem deslocamentos entre as 14h e 22h das duas próximas sextas-feiras (dias 23 e 30 de dezembro), preferencialmente programando sua viagem para depois das 22h. A Companhia aconselha também que os motoristas que utilizam as ro-

dovias no entorno da capital, em especial os que conduzem veículos de carga, evitem o acesso ao sistema viário da cidade nesse intervalo.

A previsão, segundo as concessionárias que operam as rodovias, é que 2,2 milhões de veículos utilizem a malha rodoviária do entorno da capital, tanto no sentido interior quanto no sentido litoral, entre os dias 21 de dezembro e 02 de janeiro.

A Operação Estrada visa o monitoramento da saída e do retorno à capital, será realizada nos horários previstos com maior fluxo. A saída de 21 a 23/12, e de 28 a 30/12, nos períodos da manhã e tarde. A de retorno nas segundas-feiras, dias 26/12 e 02/01, nos períodos da manhã e da tarde.

Entre os principais Pontos de Operação, além das marginais, na zona sul da capital estão a Av. dos Bandeirantes e sua sequência, Av. Afonso D'Escagnolle Taunay; a Av. Presidente Tancredo Neves; Rodovia Anchieta (Trecho urbano); Av. Professor Abraão de Morais;

Cansado do home office? Do aluguel fixo?

Conheça a Cozy Work: salas de reunião, endereço fiscal, endereço comercial, espaços compartilhados, espaço ao ar livre, salas privativas.

Monte seu pacote



(11) 2577-0009 
contato@cozywork.com.br

Rua Luís Góis, 2004
Mirandópolis - São Paulo - SP

• SAÚDE

Prefeitura vai fazer busca ativa de crianças para vacina contra Covid

A Secretaria Municipal de Saúde (SMS) intensifica a partir desta terça-feira (20) ações de busca ativa para a vacinação de crianças de 6 meses a 2 anos, 11 meses e 29 dias com comorbidades, imunossuprimidas e indígenas contra a Covid-19. A atividade tem o objetivo de imunizar cerca de 7.800 crianças que residem na cidade e que pertencem a este público-alvo.

As Unidades Básicas de Saúde (UBSs) seguirão com a busca ativa de crianças não vacinadas com a primeira dose da vacina Pfizer Baby e dos demais imunizantes que estiverem em atraso, para o comparecimento à sala de vacinação ou vacinação domiciliar, conforme necessidade. A busca ativa será feita por meio de visita domiciliar ou por telefone, de acordo com as estratégias adotadas pelas unidades.

Até a última sexta-feira (16), foram aplicadas 14.273 doses do imunizante Pfizer Baby contra a Covid-19, em crianças nessa faixa etária. Desse total, estão 12.467 crianças que receberam as doses remanescentes, além de 1.806 com comorbidades, imunossuprimidas, indígenas e com deficiência.

A população pode inscrever seus filhos sem comorbidades, desta faixa etária, para receber eventuais doses remanescentes do imunizante nas unidades de saúde de referência da residência de cada família. Para fazer a inscrição, basta apresentar comprovante de endereço na recepção da Unidade Básica de Saúde (UBS).

A cidade de São Paulo dispõe de doses suficientes contra a Covid-19 para imunizar o público elegível em todas as UBSs e Assisências Médicas Ambulatoriais (AMAs)/UBSs Integradas, das 7h às 19h. Aos

sábados, a vacinação ocorre nas AMAs/UBSs Integradas, das 7h às 19h. Os endereços das AMAs/UBSs Integradas podem ser consultados na página Vacina Sampa: https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/saude/vigilancia_em_saude/doencas_e_agrivos/coronavirus/index.php?p=307599

Horários especiais

A Prefeitura adotará nos dias 24, 25, 31 de dezembro e 1º de janeiro, horários diferenciados. A área de Saúde manterá vacinação em alguns postos nas vésperas do Natal e Ano Novo. No sábado (24) equipamentos como as Assisências Médicas Ambulatoriais (AMAs) e AMAs/Unidades Básicas de Saúde (UBSs) Integradas funcionarão normalmente das 7h às 19h, inclusive as campanhas de vacinação contra a Covid-19, poliomielite e multivacinação. No dia de Natal, que este ano será comemorado no domingo, funcionarão os equipamentos hospitalares, de urgência e emergência, além do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu).

A imunização contra a Covid-19 está disponível para crianças de seis meses a 2 anos, 11 meses e 29 dias com comorbidades, deficiência permanente, imunossuprimidos e indígenas, além de crianças a partir de 3 anos, adolescentes e adultos. Para primeira dose adicional (DA1), estão elegíveis pessoas acima de 12 anos que tomaram a última dose do esquema vacinal há pelo menos quatro meses. Já a segunda dose adicional (DA2) da vacina está disponível para toda a população acima de 18 anos de idade que recebeu a DA1 há pelo menos quatro meses, enquanto a terceira dose adicional (DA3) está disponível

para pessoas com alto grau de imunossupressão com mais de 18 anos.

A campanha de vacinação contra a poliomielite foi prorrogada por tempo indeterminado. Dirigida a crianças a partir de um ano até 4 anos e 11 meses de idade, a ação tem como objetivo imunizar todo o público infantil dessa faixa etária com o imunizante oral contra a doença. Na campanha de multivacinação, destinada a pessoas até 15 anos, além da vacina contra poliomielite são disponibilizados imunizantes como: triplíce viral (sarampo, caxumba e rubéola), varicela, BCG, pentavalente, pneumo 10, rotavírus, meningoc C, meningoc ACWY, varicela, hepatites A e B, febre amarela, DTP (difteria, tétano e coqueluche), dupla adulto, influenza e HPV.

Estarão abertos no sábado (24): - AMAs/UBSs Integradas -- das 7h às 19h, inclusive para vacinação; - Assisências Médicas Ambulatoriais (AMAs) -- 12h e 24h; - Hospitais Municipais (HMs); - Hospitais Dia (HD) 12h e 24h; - Prontos-socorros Municipais (PSMs); - Unidades de Pronto Atendimento (UPAs); - Centro de Atenção Psicossocial (Caps) IV Redenção; - SAMU 192; - Laboratório de Emergência Toxicológica (LET); - Laboratórios municipais; Centro de Controle de Intoxicações (CCI).

Estarão abertos no dia de Natal: - Assisências Médicas Ambulatoriais (AMAs) 24h; - Hospitais Municipais (HMs); - Prontos-socorros Municipais (PSMs); - Unidades de Pronto Atendimento (UPAs); - SAMU 192; - Laboratório de Emergência Toxicológica (LET); - Centro de Controle de Intoxicações (CCI). Centro de Atenção Psicossocial (Caps) IV Redenção;

TOCA VINIL

◆ COMPRA ◆ VENDE ◆ TROCA

◆ VINIL ◆ CD ◆ DVD ◆ LIVROS

APARELHOS DE SOM E CONSERTOS
INSTRUMENTOS MUSICAIS

SEBO DO JOÃO BAURU

Av. Jabaquara, 195 - Praça da Árvore

Fone: 3589-6541 - Cel: 9 9901-7469

Gráfica
Star Color

Comunicação Visual - Copiadora

Seg. à Sex. das 09hs às 18hs
Sábado das 09hs às 13hs

Flyers, Folders e
Cartões de Visita

Adesivos, Rótulos
e Embalagens

Blocos, Talões e
Receituários

Calendários,
Pastas e Agendas

Convites, Tags e
Lembrancinhas

E MUITO MAIS!

TUDO O QUE VOCÊ PRECISA
ESTÁ AQUI!

SOLICITE SEU
ORÇAMENTO!

11 5015-4949 

11 97463-7442 

starcolor@uol.com.br  graficastarcolor.com.br 

Av. Eng. George Corbisier, 1190 - Jabaquara - SP

• CULTURA

Teatro João Caetano completa 70 anos e passará por reforma

Dia 25 de dezembro, o Teatro Municipal João Caetano, na Vila Clementino, completa 70 anos! E vai ganhar de presente uma reforma com total de investimentos em torno de 7 milhões. O ruim dessa história é que o espaço cultural ficará fechado por todo o ano de 2023, mas a promessa da Prefeitura é de que voltará modernizado e mais apto a receber público.

De acordo com a Secretaria Municipal de Cultura, a reforma geral vai ampliar acessibilidade, que por enquanto é considerada "parcial". Haverá ainda melhorias na segurança contra incêndio, conservação, restauro, readequação do espaço para a plateia e eletrificação das instalações/varas cênicas.

O valor exato a ser investido na obra é de R\$ 6.999.512,52 com previsão de finalização de 15 meses, ou seja, e o intuito é retomar suas atividades e programação no início de 2024.

O João Caetano chegou a passar por outra reforma em 2000, com troca de estofamento e outros detalhes, mas já demanda nova modernização.

História

Inaugurado em 25 de dezembro de 1952, o João Caetano contava, na época, com espetáculos frequentes dos alunos da célebre Escola de Arte Dramática (EAD), atividades promovidas pelas escolas da região e também por cultos religiosos, que chegavam a utilizar seu palco como altar.



O nome do teatro homenageia João Caetano (1808 – 1863), que foi um importante ator e encenador brasileiro, fundador da primeira companhia de atores nacionais. Seu nome é consagrado no teatro brasileiro, razão pelo qual João Caetano é nome de várias casas culturais em todo país - inclusive do mais famoso teatro do país, na capital fluminense, o Rio de Janeiro.

Arquitetura

Projetado pelo Arquiteto Roberto Tibau, segue o mesmo modelo aplicado ao Teatro Arthur Azevedo e o Teatro Paulo Eiró, com colunas externas bem características desses outros teatros paulistanos.

Outro destaque do prédio está no saguão principal, onde foi instalado o painel do artista plástico Clóvis Graciano, que em sua carreira contribuiu com a construção de cenários

e figurinos para espetáculos de teatro e dança.

O teatro possui 438 lugares, sendo 400 na plateia inferior e outros 38 na superior. A área do palco se estende por 96 metros quadrados e conta com um fosso de orquestra de 50 metros quadrados.

Teatro João Caetano tem um piano de 1/2 cauda Kawai; 26 cadeiras de plástico tipo concha, cor preta, 14 estantes para partitura. Conta com sala de ensaio e ar condicionado.

Fica na rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino, próximo à Estação Hospital São Paulo (linha lilás do metrô) e também não muito distante da estação Santa Cruz (linha azul).

Em 2022, como todo circuito pertencente à Prefeitura, registrou crescimento de público por conta das atividades e agenda cultural pós pandemia de Covid 19.

Vivências Tur
Eventos e Turismo

16 ANOS DE
VIAGENS EM GRUPO



Noemi Carvalho
Guia de Turismo

PASSEIOS DE UM DIA EM 2023

CUNHA COM LAVANDÁRIO

04 DE MARÇO - SÁBADO

Inclui: Inclui: Micro ônibus, lanche de bordo, Almoço, visita à Casa do Artesão e Lavandário (Plantação de Lavandas) com guia local

**Valor por pessoa: 2 x R\$ 135,00
ou 250,00 à vista**

**SERRA NEGRA E
ÁGUAS DE LINDÓIA**

25 DE MARÇO - SÁBADO

Inclui: Micro ônibus, lanche de bordo, Almoço, Passeio de Trenzinho em Águas de Lindóia e tempo livre para compras.

**Valor por pessoa: 2 x R\$ 135,00
ou 269,00 à vista**

LIGUE: 9.5584-9517

ACESSE: WWW.VIVENCIAS.TUR.BR

R. BOM PASTOR, 2100 - 5º andar - Ipiranga

operação
HUVAS
de
"/// VERÃO

Previsão do tempo: é tempo de agir contra as chuvas de verão.

Vem aí a temporada de chuvas na cidade de São Paulo. A Prefeitura de São Paulo está trabalhando na limpeza de córregos e galerias, fazendo a poda de árvores e mantendo bueiros e bocas de lobo limpos, além de monitorar em tempo real os 47 pisciões. Colabore você também: coloque o lixo na rua de maneira correta e próximo ao horário da coleta. Saiba mais em prefeitura.sp.gov.br/chuvasdeverao



**CIDADE DE
SÃO PAULO**

• CULTURA

Exposição no Museu Segall é boa pedida cultural no fim de ano

Muitos espaços culturais da cidade fecham as portas nessa época do ano, entram em recesso. Mas, quem busca uma boa pedida em arte pode conferir a mostra temporária Sento uma força indomita - Carlos Martins e O Guarani de Carlos Gomes no Museu Lasar Segall, na Vila Mariana. A exposição fica em cartaz até 27 de março e o Museu só vai fechar nos dias 24 e 25/12, por ocasião do Natal, e dias 31/12 e 01/01/2023, por conta do feriado de Ano Novo. Fora desse período de festas, o Museu funciona em seu horário normal: de quarta a segunda, das 11h às 19h. A exposição tem curadoria de Giancarlo Hannud e está em cartaz desde o início de novembro.

Para Hannud, Carlos Martins é um gravador ainda pouco conhecido pelo público, mas é conhecido por outros artistas do gênero como “um dos mais apurados, sofisticados e elegantes de sua geração”.

“Mestre supremo de seu ofício, produtor de cristalinas imagens de linhas precisas e controladas, Carlos Martins é dotado de um virtuosismo poucas vezes atingido no campo da repetição da imagem, sutil disfarçador da dificuldade depurada de seu lento fazer, pode-se dizer que ele é um ‘gravador dos gravadores’, para tomar de empréstimo a expressão comumente utilizada para designar um pintor maravilhoso de seus pares”, avalia o curador.

Carlos Martins é arquiteto de formação, conheceu o treino da prensa e da chapa metálica quando se transferiu para a Inglaterra, onde, num primeiro momento, se inscreveu num curso de pós-graduação em arquitetura. Lá ele frequentou a Chelsea School of Art e ingressou na Slade School of Fine Art, locais onde enveredou pelos caminhos e artimanhas da gravura, suas infinitas possibilidades técnicas e expressivas. De volta ao



Brasil em 1978, Martins iniciou sua atuação como pesquisador e curador, tornando-se assim um dos maiores conhecedores da técnica da gravura e de sua história em terras brasileiras, figura incontornável da prática, bem como profundo entendedor de sua iconografia. A erudição mascarada de seu olhar se deve a essa curiosa tríade formativa, habilmente expressa pelo crítico Frederico Moraes quando escreveu: “Seu olhar foi educado primeiro pela arquitetura, depois pelas viagens e, finalmente, pela pesquisa histórica”.

O curador ainda explica que a exposição busca apresentar um olhar focado em uma parte da produção de Martins, particularmente aquela que lida com questões da invenção e encenação de uma suposta identidade imagética nacional. Tomando como ponto de partida uma série de gravuras produzidas entre 1985 e 1996, baseadas em parte na ópera de Carlos Gomes, que por sua vez se baseara na obra literária de José de Alencar, O Guarani – gênese perversa do alçamento da figura do indígena como símbolo nacional –, o artista nelas desenvolve temas e lugares comuns dessa noção imaginária, encenando suas incoerências e subvertendo suas obviedades. Operístico e teatral, irônico e profundamente individual em suas estratégias expressivas, o conjunto apresentado justapõe uma linguagem sintética

de silhuetas de caráter alegórico a episódios da obra de Carlos Gomes, dentre eles o famoso dueto de amor entre Peri e Ceci, Sento uma força indomita, o qual dá título à exposição.

Colorida de referências ao trabalho de artistas viajantes do século XIX e ao vocabulário formal da arquitetura clássica, as obras da exposição personificam uma dinâmica de olhares refletidos, espelhos ao mesmo tempo da identidade do artista e de sua alteridade. A instalação produzida por Martins especificamente para a mostra encena, à distância de um olho mágico, seu processo criativo, teatralizando suas referências. De fora, assistimos à encenação dramática do interior. Confrontados com esse composto de estranhas diretrizes traduzidas e olhares enviesados, todos eles obscurecidos ainda por outros e mais variados olhares, vale recordar as palavras de Roland Barthes ao discutir as tragédias de Jean Racine: “este teatro nos é mais relevante por sua estranheza do que por sua familiaridade: sua relação conosco é sua distância”. O distanciamento, por vezes, nos aproxima mais do que a proximidade avizinhada. Nas gravuras de O Guarani, somos tanto tragados pela essência familiar de suas notas quanto boicotados pela violenta e misteriosa estranheza de seu afastamento.

O Museu fica na Rua Berta, 111 - Vila Mariana.



Happy hour com sotaque italiano

gatto e figa
pizza bar

HORÁRIO: terça a domingo, das 18h00 às 23h00
Tel /Whatsapp: 5587-1360 - Retirada e delivery
Rua Luís Gois, 1.625 - Esquina com Rua das Rosas
Site: www.gattofiga.com - Redes sociais: @gattofigapizzabar

• TURISMO E LAZER

Natal no Ibirapuera: últimos dias para conferir atrações

Para quem ainda não teve a oportunidade de conferir o tradicional e mágico Natal no Parque Ibirapuera, o evento acontece até o dia 26 de dezembro. Realizado pela Urbia, responsável pela gestão do Ibirapuera, em parceria com a Innova AATB, o tema da festa deste ano é “Uma Aventura no Parque Encantado”, que destaca a riqueza da fauna e da flora que embelezam o ambiente do Parque.

Vale ressaltar que no sábado (24), o Parque Ibirapuera funcionará das 5h às 18h e não contará com o espetáculo natalino no Lago Ibirapuera. Já no domingo (25), o local abrirá das 8h às 0h, com a programação especial do Natal com o clássico espetáculo realizado no lago do Parque com efeitos holográficos que, em 2022, apresenta a trajetória dos pássaros migratórios que chegam ao Ibirapuera nesta época do ano.

Os visitantes do Parque também poderão conferir mais de 100 árvores com iluminação especial, que criam um cenário encantado em um bosque com efeitos visuais mágicos e que proporcionam uma aventura incrível em meio ao verde do local.

Além disso, poderão apreciar a árvore de Natal do Par-



que, com 55 metros, e que traz o conceito sustentável da Urbia ao não gerar resíduos plásticos. A árvore de Natal conta com iluminação encantadora, composta por mais de um milhão de luzes de LED, e é ligada diariamente, às 19h.

Entre outras surpresas preparadas para os visitantes que pretendem apreciar o tradicional Natal no Parque Ibirapuera, estão: espaços temáticos inspirados na natureza que valorizam os animais e plantas existentes no Ibirapuera, uma praça de Natal, um parque de diversões no local e a decoração mágica com flutuantes no lago do Ibirapuera inspirados nas ninfeas do Parque. Vale ressaltar que os shows na fonte do Lago Ibirapuera acontecem diariamente, às 19h30, às

20h30 e às 21h30.

“O Natal no Parque narra o segundo capítulo da fábula de Natal que trouxemos em 2021. Nosso intuito é mostrar, de forma lúdica, ainda mais as riquezas encontradas no Parque mais amado de São Paulo. Assim como nos anos anteriores, traremos muita tecnologia, efeitos especiais e interatividade para que o Natal no Parque seja uma experiência única na vida de cada visitante”, descreve Samuel.

Em 2021, o Natal no Parque bateu recorde de audiência, com mais de 1,2 milhões de visitantes. Para 2022, a expectativa é que o evento receba mais de 1,5 milhões de pessoas que conhecerão a sequência da história da fábula encantada, apresentada nos anos anteriores.

PABX: (11) 5072-2020
WhatsApp: (11) 5072-2020;
CNPJ 48.552.178/0001-71
CCM 8.713-704-6
DIRETOR ADMINISTRATIVO
Wagner Luiz D'Angelo
Jornalista Responsável
Ana Maria Fuster Coluccio
MTB 23.403

S.PAULO ZONA SUL

Fundado em 17 de julho de 1960 - Editado por Jornal São Paulo Zona Sul Ltda.

Distribuído gratuitamente às sextas feiras em dezenas de bairros da zona sul paulistana.

Distribuição também em meios digitais da edição eletrônica.

www.jornalzonasul.com.br
www.facebook.com/jornalzonasul
www.instagram.com/jornalzonasul
email: falecom@jornalzonasul.com.br
twitter: @spzonasul

O jornal S. Paulo Zona Sul não admite a publicação total ou parcial de suas matérias, para qualquer fim, sem prévia autorização documentada. As matérias assinadas e / ou em quadro caracterizam artigos ou publicidade, e não necessariamente expressam a opinião deste jornal.

Impressão: OESP Gráfica

ESTÉTICA E SAÚDE

Casas de repouso

CASA DE REPOUSO TRÊS CORAÇÕES

Onde o amor e o profissionalismo se encontram.

- Enfermagem Permanente
- Assistência Médica
- Nutricionista
- Fisioterapia (opcional)
- Vagas para ambos os sexos
- Hospedagem definitiva ou periódica

R. dos Cambuis, 183
(ENTRE AS ESTAÇÕES CONCEIÇÃO E JABAQUARA DO METRÔ)

Fone: 5017-8320

ADONAI

PADRÃO EM GERIATRIA

- ❖ Enfermagem 24 horas
- ❖ Médico 1x por semana
- ❖ Fisioterapia opcional
- ❖ Excelente padrão de higiene
- ❖ Alimentação balanceada por nutricionista
- ❖ Enfermeira padrão
- ❖ Atividades em Grupo

HOSPEDAGEM DEFINITIVA OU PROVISÓRIA

Dr. Daniel de Souza Oliveira - CRM 171494
(Casa de Repouso Adonai - Registrada no CRM)

Rua Onze de Fevereiro, 362
Cidade Vargas - Jabaquara
casaderepousoadonai.com.br

Informações:
5588-4926

Odontologia

CIRURGIÃO-DENTISTA

DR. MÁRIO TERUO MINAMI

CROSP 69147 | FORMAÇÃO UNESP SJ/1996

- IMPLANTES (IMPLANTODONTIA)
- PRÓTESES (FIXAS OU MÓVEIS)
- ESTÉTICA (DENTÍSTICA)
- APARELHOS FIXOS/MÓVEIS (ORTODONTIA)
- ALINHADORES ESTÉTICOS (POLÍMEROS - CREDENCIADO CA E EA)
- CIRURGIAS (DENTE DO SISO, EXTRAÇÕES)
- TOXINA BOTULÍNICA (BOTOX)
- ENZIMA DE PAPADA (ÁCIDO DEOIXICÓLICO)
- PREENCHIMENTO FACIAL (ÁCIDO HIALURÔNICO)
- CLAREAMENTO A LASER E/OU MONITORADO
- TRATAMENTO GENGIVA
- RASPAGEM E LIMPEZA } PERIODONTIA
- BICLECTOMIA
- MICROAGULHAMENTO
- CLÍNICO GERAL

5594-3814 | 5594-4270
97137-2147

Rua Caramuru, 19 - Sala 11
(em cima da loja Alô Bebê da Rua Luís Gois, 885 - próx. metrô Santa Cruz)
www.mtmodonto.com.br

• SERVIÇO



Coleta de lixo terá alterações nos feriados de fim de ano

Em função dos feriados de Natal e Ano Novo, os serviços de coleta de lixo comum e seletiva terão alterações nos próximos finais de semana. Segundo a SP Regula, entidade responsável por gerir, regular e fiscalizar os serviços delegados de limpeza urbana na cidade de São Paulo, no dia 31 no período noturno e nos dias 25 de dezembro e 1º de janeiro, a coleta estará suspensa.

Nos dias 26 de dezembro a 30 de dezembro e a partir de 02 de janeiro, o recolhimento de resíduos domiciliares quanto dos re-

cicláveis voltará ao normal, sem alterações, de acordo com os planos de trabalho estabelecidos entre as concessionárias e a Administração Pública.

É possível verificar os dias e horários de coleta regular e seletiva neste link: <https://www.reciclasampa.com.br/horarios-de-coleta>.

A SP Regula alerta a população para que fique atenta e não coloque o lixo para fora de casa nos dias festivos (25 e 31/12 e 01/01) para evitar transtornos aos moradores e aos coletores, e para uma coleta dos resí-

os das festas mais eficaz.

É necessário e importante que a população se conscientize sobre a separação de materiais recicláveis, segmentando em suas casas os resíduos secos dos orgânicos, e depois disponibilizando os materiais em sacos distintos; tendo o compromisso de colocar seus resíduos para fora de suas casas somente duas horas antes dos dias e horários definidos para a coleta, assim evitando que animais espalhem o material descartado, colaborando com a limpeza da cidade.

GRUPO DE TERAPIA COMUNITÁRIA

Participe!!!

TODA TERÇA-FEIRA

13H

(Exceto Feriados)



Um espaço de escuta, acolhimento e partilha de sentimentos, pensamentos, dúvidas e experiências.



UBS SIGMUND FREUD
De segunda à sexta | Das 7h às 19h



Av. dos Carinás, 525 - Moema | (11) 2069-7477

AVISO

Vagas livres para doar sangue durante a semana.

Níveis dos estoques abaixo do ideal.

Acesse o site e agende a sua doação!

prosangue.sp.gov.br

Posto Dante Pazzanese

Segunda a sexta (8h às 16h30)
e aos sábados (8h às 16h00)

Autorizado Proc. 0600256-90.2022.6.26.00000600256-90.2022.6.26.0000



Doe para Centro Cultural em Saúde na V. Clementino

Com mais de 52% de suas obras concluídas, o Centro Cultural em Saúde da Unifesp (CCS Unifesp) continua em busca de recursos para a conclusão desse importante espaço para o encontro e a troca de saberes. A obra foi, até o momento, totalmente financiada com recursos da Lei de Incentivo à Cultura, a partir da doação de até 6% do imposto devido por pessoas físicas e jurídicas ao projeto.

A ideia começou a ser gestada em 2018 a partir do entendimento de que a Biblioteca do Campus São Paulo poderia se tornar um espaço para abrigar novas atividades e atender não apenas a comunidade acadêmica da Unifesp, mas também os(as) usuários(as) de nosso complexo de saúde, escolas e cidadãos(as) em geral, ofertando atividades permanentes e gratuitas.

Assim, surge o CCS Unifesp, um espaço de divulgação e diálogo entre a produção científica e cultural relacionada à área da saúde da universidade e a sociedade em geral, especialmente com as diversas instâncias da educação básica e superior da cidade, do estado e do país.

Um espaço integralmente dedicado à cultura que irá sediar, desenvolver e disseminar atividades artísticas destinadas à arte-educação. Com foco na economia criativa, nos saberes, sempre alinhados com as inovações tecnológicas, o centro será dotado de toda a infraestrutura física e técnica para abrigar mani-

festações artístico-culturais, em toda sua diversidade, contribuindo decisivamente para o desenvolvimento da cidade, da região e de seus cidadãos(as).

O CCS Unifesp conta com seu apoio! Faça agora mesmo sua doação, indique doadores(as) e contribua com a construção de mais esse capítulo de nossa história.

Como doar

Para que haja o abatimento na declaração do imposto de renda pessoa física de 2023, ano-base 2022, as doações devem ser feitas até dia 31/12, exclusivamente, por meio de DOC ou TED para a seguinte conta:

Banco do Brasil
Agência: 1897-x

Conta: 19098-5

Finalidade: Patrocínio com Incentivo Fiscal

Favorecido: Fundação de Apoio à Universidade Federal de São Paulo - CNPJ do favorecido: 07.437.996/0001-46

Centro Cultural em Saúde da Unifesp - Pronac nº 180463

O projeto

A falta de recursos tem deixado as obras do Centro Cultural em Saúde da Unifesp mais lentas do que o inicialmente previsto. Mas, a ideia é oferecer algo novo e aberto para a comunidade.

O projeto vai garantir a transformação uma biblioteca, que ficava na esquina das ruas Botucatu e Loefgreen, na Vila Clementino, será completamente reformada e dará espaço não apenas ao acervo de livros e revistas (com quase um milhão de títulos), mas

a ambientes de exposição e divulgação científica, novas áreas de consulta e estudo, um auditório, café e livraria, tornando-se um Centro Cultural com objetivo de fomentar o interesse e o debate nos temas de saúde e bem-estar da população.

O local também irá abrigar acervos como os do Centro de História e Filosofia das Ciências da Saúde (CEHFI) e do Projeto Xingu, além de atividades do recém-criado Instituto de Estudos Avançados e Convergentes da Unifesp (IEAC).

A reestruturação foi concebida pela Pró-Reitoria de Planejamento (ProPlan) em parceria com o Campus São Paulo, e o projeto executivo desenvolvido pelas empresas MHA Engenharia e Base Urbana Arquitetura. A reforma incluirá todas as infraestruturas para climatização adequada, proteção contra incêndios e acessibilidades, com modernização completa da rede elétrica e de computadores.

A obra tem valor contratado de R\$ 14,5 milhões de reais, e a captação em 2018 atingiu R\$ 4,1 milhões, com previsão de valor igual ou superior para 2019. O cronograma para a execução das atividades é de 12 meses. A Scopus é a construtora que atualmente realiza a obra do Campus Osasco, e também foi responsável pela execução da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin na Universidade de São Paulo (USP). As empresas patrocinadoras que têm aportado recursos na Lei Rouanet, até



o momento, são: Johnson & Johnson, Fleury, Aché e Bradesco Saúde.

O Campus São Paulo conta com um grupo de trabalho para a captação junto a pessoas jurídicas, coordenado por David Pares, chefe do Departamento de Obstetrícia da Unifesp. Doações de pessoas físicas também são importantes e permitem o abatimento integral do valor doado, em até 6% do imposto de renda devido.

A Fundação de Apoio à Universidade Federal de São Paulo (Fap/Unifesp) assinou com a construtora Scopus a ordem de início das obras de reforma da antiga Biblioteca de Referência Médica da Unifesp (Bireme), um dos mais importantes acervos de medicina do hemisfério sul.

Com informações da Unifesp

COMPRO
Cédulas e Moedas
ANTIGAS

Nacionais e estrangeiras

Fone/WhatsApp

(11) 94117-2333

Bem-vindo ao novo conceito de beleza

Desde 2016 trazendo sofisticação e modernidade para os nossos clientes. Venha conferir!

- Cortes masculino, feminino - Barbearia
- Coloração - Tratamentos - Progressiva
- Maquiagem
- Manicure, - Pedicure - Podologia

CUT & COLOR

Contato

(11) 2640-3660

Atendimento

Terça a sábado
das 10h, às 18h

Endereço

Rua Caramuru, 431
Praça da Árvore

Valorize sua beleza
Agende seu horário

