



Restaurant Week vai até 30 de abril explorando o tema Música e Gastronomia  
Página 4



Prefeitura vai oferecer bolsa atleta para jovens de 14 a 21 anos. Inscrições até dia 28/04  
Página 6

Jornal

# S.PAULO ZONA SUL

Telefone/WhatsApp: (11) 5072-2020

08 DE ABRIL DE 2022 - ANO 62 - Nº 3.071

www.jornalzonasul.com.br

## Hospital São Paulo vai fechar?



Se não houver uma reestruturação completa, o Hospital São Paulo, na Vila Clementino, pode fechar definitivamente as portas. A informação foi dada pelo médico Nacime Salomão Mansur, que assumiu a superintendência da unidade em fevereiro, em entrevista ao jornal O Estado de São Paulo. O hospital, que tem mais de 80 anos de tradição e presta atendimento universal e gratuito, demitiu mais de 200 médicos e acumula dívida de mais de R\$ 450 milhões, com déficit mensal de R\$ 8 milhões. Em recente reunião na Universidade Federal de São Paulo foram discutidos os principais pontos a serem resolvidos para que o hospital possa se recuperar. **PÁGINA 5**

## Resíduos, rejeitos e lixo: diferença importa para futuro sustentável

Muita coisa valiosa acaba no "lixo". Mas, afinal, o que é lixo? Nem tudo que os moradores da capital encaminham para a coleta tradicional deveria estar ali. Muitos resíduos poderiam se transformar em novos produtos, adubo, ou mesmo ter um novo aproveitamento. Para entender melhor, é preciso

conhecer a diferença entre resíduos, rejeitos e lixo. Atualmente, embora tenha toda infraestrutura necessária, a capital só coleta entre 7% e 10% dos materiais recicláveis por falta de adesão da população. E muito desse material ainda chega contaminado às cooperativas e centrais de triagem mecanizadas. **PÁGINA 2**



**NOTEBOOK LENTO?**  
PRÉ-ORÇAMENTO POR TELEFONE  
REDES • LIMPEZA DE VÍRUS  
INTERNET • NOTEBOOKS • IMPRESSORAS  
SUZUKI micro Informática  
**99598-8489**  
Telefone e WhatsApp  
**2894-4147**  
Telefone

**Monarca Express**  
Agilidade e Rapidez  
**SERVIÇOS DE MOTOFRETE**  
Tels.: **5677-8686**  
**5677-8687**  
Cels.: **96860-7603**  
**97358-8716**  
MONARCAEXPRESS@OUTLOOK.COM

**VISITE NOSSO SITE**  
Agora com atualizações diárias!

[www.jornalzonasul.com.br](http://www.jornalzonasul.com.br)



# MEIO AMBIENTE

## Resíduos ou lixo: qual a diferença?

As avós já diziam: como jogar comida fora quando há tanta gente passando fome no mundo. Não só a fome é agravada pelo desperdício, mas forma-se toda uma cadeia de eventos que prejudica a natureza, a economia, a vida em sociedade.

Nem tudo que descartamos é propriamente “lixo”. Muito poderia ser reaproveitado, de diferentes maneiras. Por isso, é importante entender a diferença entre “lixo”, “resíduos” e “rejeitos”.

Ambientalistas pelo mundo todo evitam, na maioria dos casos, o uso da palavra “lixo” e similares. Isso porque o termo remete àquilo que não tem mais utilidade, que pode e deve ser descartado. E também passa uma ideia de sujeira e contaminação.

Mas, na prática, mais da metade do que as famílias descartam diariamente não tem essas características. Tem valor e poderia ser reaproveitado. Ou seja, muita riqueza é enviada para aterros ou simplesmente jogada em vias públicas de forma ilegal e prejudicial às cidades.

### Resíduos

A primeira pergunta que toda pessoa ou família deve fazer ao organizar o “lixo” doméstico é: isso realmente é “lixo”? Ou seja, o que está sendo destinado à coleta tradicional não poderia ter outro destino além do aterro sanitário, que tem vida útil curta por conta do espaço?

A dica mais importante é: separe todo material passível de reciclagem, reaproveitamento ou doação.

A roupa ainda pode ser usa-

da? O pote de vidro pode ser reaproveitado como um vaso? Doe ou reuse em casa.

Já o material reciclável precisa ser separado e entregue para a coleta seletiva. Com esse material, centenas de famílias de catadores poderá conseguir renda.

Claro que é essencial saber que vidro, papel, plástico e metais passarão por processos de reciclagem e se transformarão em novos produtos, evitando a extração de novas matérias primas da natureza e a ocupação de espaço nos aterros.

Basta separar todos esses itens em um saco diferente do lixo comum e conferir qual a data da coleta seletiva. Essas informações estão no site <https://www.ecourbis.com.br/coleta/index.html>. A EcoUrbis Ambiental é a concessionária responsável pelas coletas tradicional e seletiva nas zonas sul e leste da capital paulista.

Mas, lembre-se: não envie papel engordurado ou recicláveis contaminados por restos de comida que podem ainda comprometer outros itens limpos. Enxágue embalagens, não jogue bitucas ou cinzas em latinhas e não envie, por exemplo, caixas de pizza ou sanduíches engorduradas.

### Orgânicos

Mais da metade dos resíduos domésticos na capital paulista é formada por material orgânico, ou seja, restos de comida. Isso indica, em primeiro lugar, que os paulistanos estão desperdiçando muito dinheiro em se tratando de comida. Calculam errado a quantidade, essencialmente, tanto dos alimentos crus quanto das

refeições já preparadas.

Planejar compras, congelar sobras e reduzir porções é o primeiro passo para reduzir este tipo de resíduo.

Aposte também em refeições leves e saudáveis, com itens da estação. Essa atitude privilegia a compra de alimentos com mais fartura no mercado, evitando que sejam descartados pelo produtor ou no ponto de venda.

Na capital paulista, há programa de compostagem para as sobras de feiras livres e o adubo resultante é usado na manutenção de praças e áreas verdes da capital.

Mas, em casa, suas sobras de alimentos devem ser destinadas ao lixo comum, assim como os rejeitos. Ou colocadas em composteiras, seguindo algumas regras. Na internet é possível encontrar tutoriais para saber como transformar suas sobras de comida - como cascas de ovos, por exemplo - em adubo para o jardim.

### Rejeitos

Os rejeitos são o material que não pode ser reaproveitado ou reciclado e deve sempre ir para o lixo comum.

Bitucas de cigarro, esponjas usadas de limpeza (de aço ou espuma), papel higiênico e papel toalha usados, lençinhos umedecidos, fraldas, absorventes, hastes de algodão, algodão, papéis e fitas adesivas...

Os rejeitos, portanto, são um material “sujo” e/ou de reciclagem e reaproveitamento ainda não possíveis em larga escala, ou seja, com viabilidade econômica e possibilidade de longo alcance.

A indústria e a tecnologia da reciclagem têm avançado



“LIXO” É UM CONCEITO DAQUILO QUE NÃO PODE SER APROVEITADO, MAS BOA PARTE DOS DESCARTES NA CAPITAL É DE RESÍDUOS RECICLÁVEIS

bastante e já há estudos para a reciclagem de alguns materiais como bitucas de cigarro, isopor (um tipo de plástico) e embalagens com papel espolado (como aquelas de bolachas e salgadinhos industrializados).

Mas, por enquanto, a melhor atitude do consumidor é evitar a compra desses itens para reduzir o volume de material enviado para os aterros.

### Ecopontos

Para além dos “rejeitos”, do material orgânico e dos itens não recicláveis, o cidadão moderno se depara com outros tipos de descarte necessários.

O que fazer com um eletrodoméstico que não funciona mais, sem conserto? Com um móvel quebrado, também sem possibilidade de recuperação? E com as sobras de jardinagem, galhos e folhagens retirados dos jardins, vasos e árvores dos ambientes domésticos?

Todos esses itens podem ser levados gratuitamente aos Ecopontos da cidade. Há mais de 100 espalhados por todos os distritos da capital e os endereços estão em [prefeitura.sp.gov.br](http://prefeitura.sp.gov.br).

Nos ecopontos é possível, igualmente, descartar pequenas quantidades de entulho, de graça até o limite de 1 metro cúbico diário.

Entulho são sobras de material de construção, resultante de pequenas reformas. Para grandes quantidades, é necessário contratar caçambas cadastradas regularmente na prefeitura.

Outra forma de se desfazer corretamente de inservíveis é acompanhar a programação de Operações Cata Bagulho. Durante essas ações, a Prefeitura não recolhe entulho, é bom enfatizar, mas retira móveis velhos, pneus, grandes objetos sem uso que tenha em casa como estofados. Todas essas informações estão disponíveis em [prefeitura.sp.gov.br](http://prefeitura.sp.gov.br).

### Logística reversa

Em tempos modernos, há ainda outros resíduos que precisam de descarte correto e que não devem ser depositados para coleta de lixo comum.

Lâmpadas, lixo eletrônico

(aparelhos, pilhas e baterias de todos os tipos), tintas, cosméticos e suas embalagens, remédios, seringas, óleo de cozinha usado.

Sempre que tiver alguma dúvida relacionada ao descarte desses itens perigosos ou contaminantes, entre em contato com o fabricante e pergunte sobre logística reversa.

O conceito de logística reversa determina que os fabricantes são responsáveis pela destinação final de seus produtos.

Assim, uma farmacêutica, por exemplo, indicará onde descartar remédios e embalagens. A empresa de tintas indicará o que fazer com latas e sprays, assim como a indústria de eletrônicos também precisa orientar o consumidor sobre a melhor forma de descartar seus aparelhos (celulares, televisores, eletrodomésticos em geral).

Vale destacar que esses itens, muitas vezes, contêm componentes que podem ser reaproveitados e voltar à economia de forma circular, como deve acontecer em uma sociedade sustentável.

### EDUCAÇÃO AMBIENTAL

## Pátios de compostagem tem atividades de educação ambiental

Os Pátios de Compostagem administrados pela Prefeitura de São Paulo retornaram com as atividades de educação ambiental com visitas monitoradas para crianças com idade a partir dos seis anos e adultos, desde o final do ano passado.

Durante o passeio, os participantes conhecem o pátio, o setor de recebimento de FLV (frutas, verduras e legumes), as leiras de compostagem e recebem informações sobre o processo completo de compostagem.

As abordagens são feitas de formas diferentes de acordo com as faixas etárias e do conhecimento de cada um. O trabalho é direcionado tanto para estudantes, quanto para

pessoas que não conhecem o processo, técnicos da área de meio ambiente e setor público, como outras secretarias e prefeituras interessados em conhecer o processo para reproduzir.

A iniciativa tem como objetivo demonstrar a importância do processo de gestão de resíduos dentro do contexto da cidade, promovendo o consumo consciente de alimentos, além de fomentar a economia circular que a compostagem gera.

Os interessados em participar das visitas monitoradas devem enviar um e-mail para [compostagem@prefeitura.sp.gov.br](mailto:compostagem@prefeitura.sp.gov.br) para que os procedimentos sejam acordados.

**Pátios de Compostagem**  
Ao todo, a cidade de São

Paulo conta com cinco pátios. As unidades possuem capacidade de recebimento de até 15.000 toneladas de resíduos por ano, que irão gerar até 3.000 toneladas de composto, no mesmo período.

O composto gerado nos pátios é utilizado como insumo em jardins e praças públicas, por agricultores da cidade, em hortas comunitárias e projetos sociais e também está disponível para os moradores da cidade, gerando ganhos econômicos e ambientais significativos para o município, além de evitar o despejo de mais volume em aterros sanitários.

Endereços  
♦ Pátio de Compostagem da Sé: Avenida dos Estados, nº 3300



♦ Pátio de Compostagem de Ermelino Matarazzo: Rua Eduardo Kiyoshi Shimuta, ao lado do nº 111

♦ Pátio de Compostagem da Mooca: Rua Cirino de Abreu, em frente ao nº 456

♦ Pátio de Compostagem de São Mateus: Rua Forte de Araxá, nº 409

♦ Pátio de Compostagem

da Lapa: Av. José Maria de Faria, 48

**Como retirar o composto orgânico?**

Os saquinhos de composto orgânico são fornecidos gratuitamente pela Prefeitura. As solicitações de retirada podem ser feitas pelo email [compostagem@prefeitura.sp.gov.br](mailto:compostagem@prefeitura.sp.gov.br).

**Como utilizar o composto?**

Em caso de pequenos vasos, as chamadas plantas ornamentais, recomenda-se a utilização de 25% de composto orgânico. Já em escalas maiores, o composto deve ser misturado a terra na proporção de 3 kg por metro quadrado (Fonte: Embrapa).

Participe, discuta, reflita. Esta página é toda sua!



Quinzenalmente, o Jornal SP Zona Sul trará neste espaço debates e informações sobre preservação e consciência ambiental em meio urbano, com especial ênfase à questão da destinação final de resíduos. Esta página conta com o apoio da EcoUrbis Ambiental S/A, concessionária pública responsável pela coleta, transporte e destinação final de resíduos domiciliares e de saúde na Área Sudeste da capital paulista, que abrange 19 das 32 Subprefeituras, e o objetivo é contribuir para ampliar cada vez mais a conscientização e educação ambiental da população. Envie suas sugestões de pauta para [educacaoambiental@jornalzonasul.com.br](mailto:educacaoambiental@jornalzonasul.com.br).



## • SAÚDE

## Gripe, Covid, Sarampo e Poliomielite: vacinação avança na capital em abril

Com a pandemia, muita gente deixou de cuidar de outros aspectos da saúde, deixou de fazer consultas periodicamente e deixou vacinas em atraso. Agora, é hora de atualizar a carteirinha.

Essa semana, a Secretaria Municipal da Saúde (SMS) iniciou a aplicação da vacina contra o vírus influenza, causador da gripe, em idosos maiores de 60 anos de idade e em trabalhadores da saúde. Os idosos também poderão receber a segunda dose adicional (4ª dose) contra a Covid-19, desde que tenham tomado a terceira há pelo menos quatro meses.

Para a imunização, a SMS recomenda a apresentação do documento de identificação com foto e carteirinha de vacinação. A campanha segue até 3 de junho em toda a capital. Em 2021, mais de 5,3 milhões paulistanos foram vacinados contra a gripe. As vacinas contra Covid-19 e influenza podem ser administradas de forma simultânea na população acima de 12 anos de idade, sem necessidade de intervalo entre as doses. Crianças de 5 a 11 anos deverão aguardar um período de 15 dias entre os dois imunizantes e priorizar a vacinação contra a Covid-19.

No caso do público infantil, pais e responsáveis legais devem acompanhar a criança no momento da aplicação, portando também documento de identificação e carteirinha de vacinação. Não existe a necessidade de apresentar o comprovante de residência no ato da vacinação.

A vacina influenza trivalente utilizada no Brasil em 2022 apresenta três tipos de cepas



de vírus em combinação e protege contra os subtipos H1N1, H3N2 e linhagem B/Victoria.

A vacinação contra a gripe, assim como a da Covid-19, é realizada em todas as Unidades Básicas de Saúde (UBSs), Assistências Médicas Ambulatoriais (AMAs)/UBSs Integradas, megapostos e drive-thrus da capital.

### Sarampo e Polio

A cidade também já deu início à campanha de vacinação contra sarampo e poliomielite. Contra o sarampo, deverão ser vacinadas as crianças de seis meses e menores de cinco anos de idade e poderão atualizar a situação vacinal profissionais de saúde e nascidos a partir de 1960. Contra a pólio estarão aptas todas as crianças menores de cinco anos com vacinação em atraso ou sem histórico de vacinação, além de viajantes, imigrantes e refugiados de países endêmicos ou em surto nas mesmas condições. Os imunizantes estarão disponíveis nas Unidades Básicas de Saúde (UBSs) e nas Assistências Médicas Ambulatoriais (AMAs)/UBSs Integradas, das 7h às 19h.

Para a imunização contra o sarampo, estão aptas 709.273

crianças e a meta é alcançar 95% desse público. Para os nascidos após 1960, basta procurar as salas de vacinas para receberem o imunizante ou qualquer outro imunobiológico do calendário vacinal de rotina. Para os profissionais de saúde, a estimativa de público é 585.913 profissionais que atuam na cidade.

Em 2015, o Brasil havia registrado os últimos casos de sarampo e, em 2016, recebeu a certificação da eliminação do vírus endêmico. Entretanto, em 2018, o vírus foi reintroduzido no país, ocasionando um novo surto com 9.325 casos no Brasil. Em 2019, o município de São Paulo registrou 9.347 casos confirmados com cinco óbitos. Já em 2020, 454 casos confirmados foram notificados com um óbito e, em 2021, sete casos foram confirmados e nenhum óbito foi registrado.

A vacinação é essencial para o combate ao sarampo. Em 2019, a capital atingiu a meta e cobriu 98,65% do público-alvo. Já em 2020 e 2021, em razão da pandemia de Covid-19, a cobertura ficou abaixo do esperado, cobrindo 85,42% e 83,24%, respectivamente.

## A vacinação contra a gripe influenza já começou

**Se você tem mais de 60 anos, dê o exemplo e vacine-se.**

Vamos novamente dar o exemplo e tomar a vacina contra a gripe influenza. Além de ser segura e eficaz, a vacina evita complicações e reduz a transmissão e os impactos da doença. Se você tem sessenta anos ou mais ou faz parte dos grupos prioritários, procure a UBS mais próxima e vacine-se.

Confira o calendário completo no site [www.prefeitura.sp.gov.br/vacinasampa](http://www.prefeitura.sp.gov.br/vacinasampa)

**Grupos prioritários:** Trabalhadores da Saúde • Crianças com mais de 6 meses e menos de 5 anos • Gestantes e puérperas • Professores • Indígenas • Pessoas com deficiência ou comorbidades • Trabalhadores do transporte coletivo • Forças de segurança • Sistema prisional



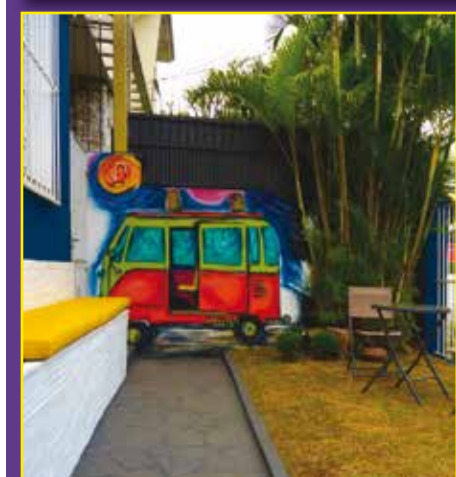
**CIDADE DE SÃO PAULO**



## Cansado do home office? Do aluguel fixo?

Conheça a Cozy Work: salas de reunião, endereço fiscal, endereço comercial, espaços compartilhados, espaço ao ar livre, salas privativas.

### Monte seu pacote



## • BELEZA

## Beleza masculina: da escova progressiva à barbearia

Um visual moderno ou mais conservador? Seja qual for a opção, o importante na atualidade é demonstrar preocupação com o auto cuidado. E isso, é claro, vale também para o público masculino. “Ter um visual com barba, espessa ou mais rala, cabelos longos ou bem aparados, todas essas são escolhas muito pessoais. O que não se aceita é o desleixo, uma aparência de quem não se valoriza”, aposta Michelle Ceródio, profissional de beleza formada pela Escola Soho e que conta também com especialização em barbearia.

“O interessante é apontar que, na atualidade, assim como as mulheres, os homens contam com muitos recursos para se cuidar”, aponta. Ela relata que muitos optam pelo corte na navalha, a toalha quente garantindo aquela perfeição em cada detalhe na hora de fazer barba e cabelo. Outros querem apenas uma leve aparada na barba, mas de forma regular e constante. “Essencial é conhecer as possibilidades”.

A diversidade de bons cosméticos, tintas, a possibilidade de cuidar de unhas, sobrancelhas, tudo isso já é visto não apenas com naturalidade, pelo público masculino, como também como necessidade.

Outro recurso cada vez mais procurado pelos homens é a escova progressiva. “Não se trata de um alisamento, porque alguns homens ainda são reticentes por achar que



vai ficar com um aspecto muito liso e artificial. Os produtos que usamos são feitos para garantir um visual suave. Os cabelos ficam mais comportados, facilitam a manutenção diária”, diz Michelle Ceródio, da Cut Color, salão de beleza localizado na região da Praça da Árvore.

Ela ainda relata que é interessante ver que o público masculino segue diferentes tendências. “O importante é ter atitude na hora de decidir o visual. Mas, claro que estamos aqui para quem está aberto a mudanças e busca sugestões de cortes, tinturas”, diz a profissional.

No caso das cores, ela con-

ta, a maioria dos homens busca um tom mais próximo ao natural ou grisalho equilibrado, sem aquele aspecto artificial e pesado.

O fato é que, seja qual for o estilo, o homem quer dicas para um visual que atenda suas próprias expectativas.

Serviço:

Serviço:

A Cut&Color fica na Rua Caramuru, 431 - Saúde, bem pertinho da estação Praça da Árvore do Metrô. Telefone: 2640-3660. Funciona de terça a sábado, das 10h às 18h. Veja no facebook.com/cutscolorh ou instagram @cutscolorh fotos de visuais produzidos pelas profissionais.



(11) 2577-0009 [contato@cozywork.com.br](mailto:contato@cozywork.com.br)

Rua Luís Góis, 2004  
Mirandópolis - São Paulo - SP

• GASTRONOMIA

# Restaurant Week tem como tema mescla entre Música e Gastronomia

A Restaurant Week, um dos festivais gastronômicos mais esperados da América Latina, retorna a São Paulo para a sua 28ª edição, explorando o tema Música e Gastronomia. As mais de 130 casas participantes, espalhadas pela região metropolitana do estado, trazem menus a preços especiais de 31 de março a 30 de abril.

O festival deste ano busca exaltar a tradicional relação entre música e comida, desde a criação do prato até a hora de servi-lo. Muitos dos restaurantes terão a oportunidade de trazer à mesa menus especiais criados a partir de referências musicais e artistas conhecidos, como Carmen Miranda, João Bosco, Aldir Blanc, Caetano Veloso, entre outros grandes nomes da música, compondo um menu atrativo e cheio de emoção. A liberdade de aproveitar o momento propício para revelar novos talentos musicais, é outro destaque do evento.

A Restaurant Week, que tem o propósito de movimentar e aquecer o mercado gastronômico, busca unir duas vertentes muito afetadas recentemente. “Além da visão gastronômica, é também uma forma de trazer a atenção para os profissionais da indústria musical, que foram impactados durante o período de isolamento, já que perderam grande parte ou toda sua renda e ficaram desassistidos de incentivos e apoios,” explica Fernando Reis, CEO do festival no Brasil.

O festival contempla cinco categorias de experiência, com preços a partir de 39,90 reais. Nas opções Tradicional, Plus, Premium e Diamond estão incluídos entrada, prato principal e sobremesa. Já a categoria Burger Gourmet, traz o hambúrguer e acompanhamento, com um valor único.

“Procuramos fazer da experiência Restaurant Week sempre mais completa para



o consumidor e desta forma, construir pontes e elos com os restaurantes. Agregar a experiência aos sentimentos, a estética, ao repertório, a linguagem e expressão que a quarta arte pode nos proporcionar, é também uma oportunidade para construir experiências mais prazerosas para o público,” finaliza Reis.

A Restaurant Week é também um agente de transformação social. A cada menu vendido, será estimulada a doação de 1 real para o Projeto Cozinha Escola Solidária, primeira escola de profissionalização para pessoas em situação de rua da capital paulista, iniciativa do Movimento Estadual da População em Situação de Rua em conjunto com a Biblioteca e Centro de Pesquisa América do Sul, Países Árabes, África (Bibli-ASPA). Saiba mais: @movimentoestadualdapopderua.

Confira todos os restaurantes participantes e menus desta edição: [www.restaurantweek.com.br](http://www.restaurantweek.com.br)

**Sobre a Restaurant Week:**

Presente em mais de 15 cidades brasileiras, a Brasil Restaurant Week é há 15 anos,

um dos maiores e mais esperados festivais gastronômicos do mundo. Com o objetivo de criar oportunidades e acesso à boa gastronomia, movimentando e aquecendo o mercado gastronômico em período de baixa sazonalidade. Assim, durante o evento, os principais restaurantes preparam um menu especial, temático, com harmonizações diferenciadas e valor fixo para levar aos clientes experiências prazerosas.

**Serviço:**  
28ª São Paulo Restaurant Week

**Data:** de 31 de março a 30 de abril

**Instagram:** @restaurantweekbrasil

**Site:** [www.restaurantweek.com.br](http://www.restaurantweek.com.br)

**Opções de Menu:**  
Entrada + Prato Principal + Sobremesa

Tradicional: Almoço 49,90 reais e Jantar 64,90 reais

Plus: Almoço 59,90 reais e Jantar 74,90 reais

Premium: Almoço 79,00 reais e Jantar 109,00 reais

Diamond: Almoço 99,00 reais e Jantar 139,00 reais

Burger Gourmet: 39,90 reais (valor único)

## Venha viver essa experiência!







**Ambiente Pet Friendly**  
(área externa)



**HORÁRIO:** terça a domingo, das 18h00 às 23h00  
Tel /Whatsapp: 5587-1360 - Retirada e delivery  
Rua Luís Gois, 1.625 - Esquina com Rua das Rosas  
Site: [www.gattofiga.com](http://www.gattofiga.com) - Redes sociais: @gattofigapizzabar

• CULTURA

# Mostra Abaporu Periférico pode ser visitada no prédio da Alesp

Após dois anos de pausa em razão da pandemia da Covid-19, a Assembleia Legislativa de São Paulo retomou, nesta segunda-feira (4), as exposições artísticas no Palácio 9 de Julho, sede do Legislativo paulista. A primeira atração que marca a retomada é a mostra “Abaporu Periférico”, que consiste na releitura urbana de obras clássicas do Modernismo, em telas grafitadas. A iniciativa comemora o centenário da Semana de Arte Moderna de 1922.

A exposição, organizada pelas Fábricas de Cultura Zona Leste e São Bernardo, traz um olhar da periferia para pinturas de artistas consagrados do período, como Tarsila do Amaral, Di Cavalcanti, Anita Malfatti, John Graz e Zina Aita. O acervo conta com 12 obras em tela 1,20 x 80, entre elas uma releitura do quadro clássico de Tarsila do Amaral, Abaporu, de autoria do grafiteiro Crédo. A obra traz uma nova abordagem do quadro original com a adição de cores e formas próprias do artista do extremo leste de São Paulo.

Além dessa obra de Tarsila do Amaral, “O Mamoeiro” também foi adaptado pela grafiteira Pamela Ramos, conhecida como Pandora. A pintura original retrata as primeiras ocupações dos morros no Rio de Janeiro. Na releitura, Pandora não fugiu da temática original e se inspirou



nas ruas de sua comunidade.

“Pierrete” de Di Cavalcanti foi outro clássico que passou por releitura, dessa vez o artista Banguone foi responsável pela atualização. A versão do grafiteiro retrata uma dançarina com um rádio de música, modificando a figura central da obra, que na obra original era uma mulher francesa fantasiada no carnaval brasileiro.

A exposição ainda conta com a releitura de obras como A Boba (1915-1916), Operários (1933), O Homem Amarelo (1917), O farol de Monhegan (1915), Tropical (1917), Paisagem da Espanha (1920), Homens Trabalhando (1922) e Retrato de Mário de Andrade (1922).

Os grafiteiros responsáveis pela reprodução das técnicas do grafite para as releituras são: Crédo, Banguone, Mandi, Laís da Lama, Pandora, Nino, Pow, Anjinha, Del Grafites, Kauê Fidelis, Robson Melancia e Faty, artistas locais que residem ou atuam próximos às Fábricas de Cultura.

**Alesp**

A exposição “Abaporu Periférico” já passou pelo Museu Catavento, na região central da Capital, e por diversas regiões da cidade. Na Alesp, ela terá a oportunidade de ser vista por cerca de 5.000 pessoas que passam pelo local diariamente.

“Traz elementos da arte da periferia para um grande holofote como a Alesp é fundamental”, disse o promotor e articulador das Fábricas de Cultura da Zona Leste, Renato Barreiros. Barreiros ainda destacou o trabalho das Fábricas de Cultura no incentivo à produção de pequenos artistas locais. “Estamos fomentando a cultura nas periferias e o reconhecimento da Assembleia traz muito prestígio aos artistas e ao nosso trabalho”, disse.

**Serviço**

**Data:** 4/04 a 15/04 .  
**Local:** Espaço Villas Boas /Alesp  
**Horário:** de segunda a sexta, das 8h às 20h Ingressos: entrada gratuita. A Alesp fica na Av. Pedro Álvares Cabral, 201 - em frente ao Parque do Ibirapuera.

ZS

## S.PAULO ZONA SUL

Fundado em 17 de julho de 1960 - Editado por Jornal São Paulo Zona Sul Ltda.

Distribuído gratuitamente às sextas feiras em dezenas de bairros dos distritos oficiais de Saúde, Jabaquara, Vila Mariana, Cursino e Ipiranga. Distribuição também em meios digitais da edição eletrônica.

O jornal S. Paulo Zona Sul não admite a publicação total ou parcial de suas matérias, para qualquer fim, sem prévia autorização documentada. As matérias assinadas e / ou em quadro caracterizam artigos ou publicidade, e não necessariamente expressam a opinião deste jornal.

Impressão: OESP Gráfica

**DIRETOR ADMINISTRATIVO**  
Wagner Luiz D' Angelo

**Jornalista Responsável**  
Ana Maria Fuster Coluccio  
MTB 23.403

[www.jornalzonasul.com.br](http://www.jornalzonasul.com.br)  
[www.facebook.com/jornalzonasul](https://www.facebook.com/jornalzonasul)  
[www.instagram.com/jornalzonasul](https://www.instagram.com/jornalzonasul)  
email: falecom@jornalzonasul.com.br  
twitter: @spzonasul

# ESTÉTICA E SAÚDE

## Casas de repouso

### CASA DE REPOUSO TRÊS CORAÇÕES



- Enfermagem Permanente - Vagas para ambos os sexos  
- Assistência Médica - Hospedagem definitiva ou periódica  
- Nutricionista  
- Fisioterapia (opcional)

Fone: 5017-8320

R. dos Cambuis, 183  
(ENTRE AS ESTAÇÕES CONCEIÇÃO E JABAQUARA DO METRÔ)

### ADONAI

#### PADRÃO EM GERIATRIA



- ❖ Enfermagem 24 horas
- ❖ Médico 1x por semana
- ❖ Fisioterapia opcional
- ❖ Excelente padrão de higiene
- ❖ Alimentação balanceada por nutricionista
- ❖ Enfermeira padrão
- ❖ Atividades em Grupo

**HOSPEDAGEM DEFINITIVA OU PROVISÓRIA**

Dr. Daniel de Souza Oliveira - CRM 171494  
(Casa de Repouso Adonai - Registrada no CRM)

Rua Onze de Fevereiro, 362  
Cidade Vargas - Jabaquara  
[casadereposoadonai.com.br](http://casadereposoadonai.com.br)

Informações:  
5588-4926

## Odontologia

### CIRURGIÃO-DENTISTA

DR. MÁRIO TERUO MINAMI

CROSP 69147 | FORMAÇÃO UNESP SJ/1996

- IMPLANTES (IMPLANTODONTIA)
- PRÓTESES (FIXAS OU MÓVEIS)
- ESTÉTICA (DENTÍSTICA)
- APARELHOS FIXOS/MÓVEIS (ORTODONTIA)
- ALINHADORES ESTÉTICOS (POLÍMEROS - CREDENCIADO CA E EA)
- CIRURGIAS (DENTE DO SISO, EXTRAÇÕES)
- TOXINA BOTULÍNICA (BOTOX)
- ENZIMA DE PAPADA (ÁCIDO DEOXCÍCLICO)
- PREENCHIMENTO FACIAL (ÁCIDO HIALURÔNICO)
- CLAREAMENTO A LASER E/OU MONITORADO
- TRATAMENTO GENGIVA
- RASPAGEM E LIMPEZA } PERIODONTIA
- BICLECTOMIA
- MICROAGULHAMENTO
- CLÍNICO GERAL



5594-3814 | 5594-4270  
97137-2147

Rua Caramuru, 19 - Sala 11  
(em cima da loja Alô Bebê da Rua Luís Gois, 885 - próx. metrô Santa Cruz)  
[www.mtmodonto.com.br](http://www.mtmodonto.com.br)

## • SAÚDE

# Hospital São Paulo corre risco de fechar definitivamente?

Em entrevista ao jornal O Estado de São Paulo, o médico Nacime Salomão Mansur contou que assumiu a superintendência do Hospital São Paulo, da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), em fevereiro, com a meta de promover uma "operação salvamento". Entre as declarações, confirmou que mais de 200 médicos foram demitidos e anunciou que, se nada for feito, o hospital pode fechar as portas ainda esse ano, em poucos meses.

Em 2017, situação similar já havia sido anunciada e funcionários, aliados à comunidade, fizeram um abraço simbólico em torno do hospital. A pandemia só agravou a crise, com sobrecarga de atendimentos e escassez de recursos, incluindo remédios e alimentos para pacientes.

Na Unifesp, foi promovida uma reunião no final de março com a Reitoria da Unifesp, a Superintendência do HSP/HU e o Sindicato dos Trabalhadores da Universidade Federal de São Paulo (Sintunifesp) em que foram tratados os principais tópicos da pauta da greve dos funcionários do Hospital São Paulo, hospital universitário (HSP/HU Unifesp).

## Adicional de Plantão Hospitalar (APH)

De acordo com a Resolução do então Conselho Gestor do HSP/HU (2017), qualquer alteração na rotina ou escala de trabalho deve ser comunicada com 72h de antecedência por qualquer uma das partes. Além disso, o Sintunifesp deve indicar formalmente quais servidores estão participando de greve para identificação daqueles que poderão realizar o APH.

## Copas dos setores e espaços de descanso

A Superintendência do HSP/HU irá mapear e informar ao sindicato quais são as áreas disponíveis para descanso dos trabalhadores, como também indicar a localização dos itens adquiridos pela Reitoria com recurso destinado para este fim, com a continuidade da melhoria das condições de trabalho dos trabalhadores e trabalhadoras. Considerando o tempo de deslocamento e o movimento de pessoal no 15.º andar, o sindicato solicita



que, caso as copas setoriais não sejam mantidas, sejam estruturadas copas em alguns andares para atender todos os funcionários do hospital.

## Desligamentos e sobrecarga de trabalho

A pró-reitora Elaine Damasceno informou que tem se reunido semanalmente com o superintendente do HSP/HU, Nacime Mansur, para tratar das questões relacionadas aos servidores públicos, e que a Propessoas iniciará, nos próximos dias, uma ação coordenada pelo Departamento de Saúde do Trabalhador (DSTra) para acolher as demandas de saúde daqueles que atuam no hospital. A Propessoas também está fazendo um dimensionamento das vagas e o mapeamento das necessidades dos setores, observando as aposentadorias dos cargos extintos que não podem ser repostos, como os auxiliares de enfermagem. Em relação a esse assunto, as universidades que têm esses cargos extintos (nível C) estão debatendo com os ministérios da Educação e da Economia a transformação desses cargos para nível D, o que dependeria de lei, mas ainda sem previsão para ocorrer.

## Abertura de novos concursos públicos

Há previsão para abertura ainda neste ano após as eleições, e a Propessoas está realizando o levantamento de vagas de toda a instituição por meio da Coordenadoria de Vagas e Concursos (CGVC),

que é a área técnica responsável pelos concursos, para realizá-los tão logo receba as autorizações para abertura. O reitor aproveitou para reiterar que não há nenhum movimento para exoneração dos servidores do HSP/HU e que, de acordo com o regime estatutário, a Propessoas é responsável pelas diretrizes da gestão de pessoal no HU junto ao Conselho Estratégico do HSP/HU (ConsEHSP).

## Reserva de insumos nos setores

O superintendente do HSP/HU esclareceu que foi feita a reorganização dos insumos, e que agora as farmácias estão controladas em termos de estoque e rastreabilidade. Ele lembrou sobre a dificuldade de receber produtos dos fornecedores, e que muitos foram emprestados de outras unidades. O reitor informou ainda que a farmácia universitária do Campus Diadema, além do apoio na estruturação do ensino, ajudará na produção de insumos para provimento do Hospital São Paulo.

## Reestruturação do PS

Houve concordância da Superintendência do HSP/HU e da Reitoria que, para a classificação de risco, é preciso ter profissional capacitado com nível de avaliação e diagnóstico, e que será feita toda a reestruturação do pronto-socorro, incluindo a vinda de recursos pactuados com a Secretaria Estadual de Saúde (SES) e com o vice-governador a partir de reunião com a Reitoria, EPM e Superintendência HSP/HU para a reforma do PS.

Conselho de Enfermagem e Câmara de Mediação

A Reitoria levará ao ConsEHSP a necessidade de harmonizar no regimento geral do hospital em elaboração, os dispositivos legais previstos na resolução do antigo Conselho Gestor sobre as instâncias relacionadas à Diretoria de Enfermagem, assim como a compatibilidade com o regimento da enfermagem, observando as competências de cada instância.

Em relação ao assédio moral, foi informado que a universidade avançou no sistema de integridade com a criação da Câmara de Mediação da Unifesp (CAMU), que prevê a criação de câmaras locais em seus campi, sendo que a câmara específica do hospital está em fase de implantação. Assim, será solicitado à coordenação da CAMU que se reúna com o sindicato para orientá-los quanto aos fluxos e trabalho das câmaras locais.

## Exame periódico

Por fim, a pró-reitora Elaine Damasceno informou que está acompanhando o processo de licitação dos exames periódicos, e que ele foi para análise da Procuradoria Federal junto à Unifesp no dia 10 de março de 2022. Após autorização, seguirá para a licitação, e o sindicato será atualizado de todos os passos.

## EMPREGOS

#EMPREGO #VAGA #OPORTUNIDADE

### TÉCNICO EM LOGÍSTICA

**FORMADO OU CURSANDO**

Com conhecimento no pacote Office para executar planilhas e relatórios administrativos e trabalhos de rotinas

Mais informações e agendamento de entrevistas pelo

**Telefone: 5588.5544**

### CONTRATA-SE ASSISTENTE DE CABELEIREIRA

Para trabalhar na região da Praça da Árvore

INFORMAÇÕES:

(11) 95430-8195

(11) 2640-3660

## PUBLICIDADE LEGAL

### INTIMAÇÃO POR PUBLICAÇÃO ESTADO DE MASSACHUSETTS CORTE DE JULGAMENTO CORTE DA VARA FAMILIAR

COMARCA DE MIDDLESEX  
DOCKET# 21W0869

CLAUDIA BEATRIZ SILVA SOUZA, AUTOR V.  
SIDNEI JOSÉ AUGUSTO DE JESUS, RÉU

Para o Réu nomeado acima:

Uma queixa foi apresentada nesta Corte pelo Autor Claudia Beatriz Silva Souza para o **estabelecimento de paternidade**

Você está intimado a notificar Claudia Beatriz Silva Souza ou o advogado do Autor – cujo endereço é 277 Main Suite #305, Marlborough, MA 01752.

Você deverá enviar sua resposta a queixa que está sendo lhe enviada antes ou até o dia 25 de Abril de 2022.

Se não o fizer, o tribunal procederá à audiência e julgamento desta ação. Você também é requerido a protocolar sua resposta a queixa no escritório de registro do **Tribunal da Vara de Família no endereço 370 Jackson St. 5th flr. Lowell, MA. 01852**

Testemunha, Hon. Maureen H. Monks,  
Esq. Primeira Juíza dessa Corte.

Em Lowell, neste dia de 14 de Março de 2022.  
Registrante da Corte de Família.

## COMPRA E VENDA DE MÓVEIS USADOS



ARMÁRIOS - MESAS - CADEIRAS - SOFÁS  
GUARDA-ROUPAS - FOGÕES - GELADEIRAS...  
**AVALIA E RETIRA NO LOCAL**  
TAMBÉM COMPRA MÓVEIS ANTIGOS



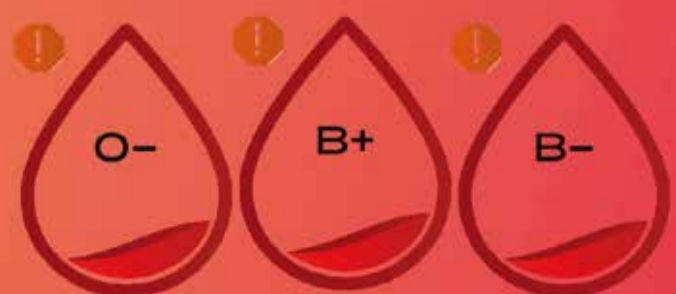
Telefones:

4354-7183

9 7700-0395

## URGENTE!

A Pró-Sangue precisa de você...



Acesse: [prosangue.hubglobe.com](http://prosangue.hubglobe.com)

• ESPORTES

# Prefeitura terá bolsa atleta: jovens de 14 a 21 anos podem se inscrever

O esporte de base na cidade de São Paulo ganhou um novo fôlego. A Prefeitura de São Paulo lançou o programa Bolsa Atleta, por meio da Secretaria Municipal de Esportes e Lazer (SEME) e os interessados têm até o dia 28 de abril para se inscrever.

No primeiro ano, ao menos 100 atletas entre 14 e 21 anos deverão ser beneficiados. O objetivo é que os jovens selecionados utilizem o auxílio financeiro na aquisição de materiais, equipamentos e serviços que possam contribuir diretamente no desenvolvimento esportivo de cada atleta.

A primeira etapa vai até dia 27 de abril, prazo para envio dos documentos necessários. Após este período, a SEME, por meio do Departamento de Gestão do Esporte de Alto Rendimento (DGEA), dará andamento na segunda etapa, com o processo de seleção para a definição dos beneficiados. A escolha se dará com base em critérios esportivos, de acordo com resultados obtidos pelos atletas em competições oficiais estaduais em 2021.

O Bolsa Atleta terá duas categorias distintas de benefício, de acordo com a faixa etária. Jovens entre 14 e 17 anos receberão um auxílio mensal de R\$ 624,00. Já os mais velhos, entre 18 e 21 anos, ganharão até R\$ 1.248,00.

Os repasses serão feitos pelo período de 12 meses. Em 2023, a SEME realizará novo processo seletivo para o segundo ano do programa.



Neste ano, a verba total para o Bolsa Atleta será de R\$ 555.000,00, sendo que 50% deste valor será destinado para atletas em geral da cidade de São Paulo.

A outra metade será voltada somente para atletas integrantes do Centro Olímpico de Treinamento e Pesquisa (COTP) - complexo esportivo administrado pela SEME, que forma e desenvolve jovens atletas de alto rendimento em 11 modalidades olímpicas.

Cada um dos processos seletivos será conduzido separadamente.

Além dos requisitos mínimos já citados em relação à faixa etária, outros critérios básicos precisarão ser observados pelos interessados antes das inscrições.

O programa Bolsa Atleta só validará requisições de atletas de modalidades que

façam parte do programa oficial dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Paris-2024 ou dos Jogos Pan-Americanos e Parapan-Americanos de Santiago-2023, cujas federações estaduais tenham cadastrado junto à SEME sua competição estadual principal de 2021.

Além disso, o candidato não poderá receber patrocínios, salários da entidade de prática desportiva ao qual está vinculado ou bolsa esportiva de outros entes públicos. Deverá estar regularmente matriculado em instituição de ensino ou ter completado o Ensino Médio, não poderá estar cumprindo punição esportiva, entre outros.

O programa Bolsa Atleta do município de São Paulo está amparado pela Lei Municipal nº 15.020/2009, regulamentada pelo Decreto Municipal nº 51.767/2010.

A implantação desta po-

lítica pública está prevista na iniciativa B da Meta 28 do Programa de Metas da Prefeitura de São Paulo 2021-2024.

A seguir links para se cadastrar:

Atletas em geral: [bit.ly/3jhFzh8](https://bit.ly/3jhFzh8)

Atletas do Centro Olímpico: [bit.ly/3v2t52n](https://bit.ly/3v2t52n)

Site da Secretaria Municipal de Esportes e Lazer - Bolsa Atleta: [bit.ly/3v1Te1f](https://bit.ly/3v1Te1f)

**CONCEIÇÃO JOIAS**  
**COMPRO OURO**  
 DÓLAR EURO PRATA  
 PAGAMOS À VISTA EM DINHEIRO  
 BRILHANTES RELÓGIOS SUIÇOS  
 PLATINA E JOIAS EM GERAL  
**5016-3037**  
**9 8161-3019**  
 AV. ENG. ARMANDO DE A. PEREIRA, 989  
**METRÔ CONCEIÇÃO**  
 AO LADO DO HABIB'S AO LADO DA ESTÇÃO CONCEIÇÃO

Tapeçaria **Oliver**  
 Desde 1970

Reforma com Qualidade Oliver:  
 Revestimento de sofás, poltronas e cadeiras  
 Troca de espumas e tecidos

Reformas:  
 - Sofás  
 - Poltronas  
 - Cadeiras  
 - Estofados em geral

Contato:  
 (11) 5073-1766  
 (11) 9 8443-9556

Siga-nos:  
 @tapeçariaoliver

Gráfica **Star Color**  
 Comunicação Visual - Copiadora

COMANDA ✓  
 RECEITUÁRIO ✓  
 PEDIDO DE EXAME ✓  
 ORDEM DE SERVIÇO ✓  
 CONTROLE ESPECIAL ✓

**TUDO PARA O SEU NEGÓCIO**

FLYERS, FOLDERS E CARTÕES DE VISITA  
 ADESIVOS, RÓTULOS E EMBALAGENS  
 BLOCOS, TALÕES E RECEITUÁRIOS  
 CONVITES, TAGS E LEMBRANCINHAS  
 CALENDÁRIOS, PASTAS E AGENDAS E MUITO MAIS

11 5015-4949  
 starcolor@uol.com.br  
 AV. ENG. GEORGE CORBISIER, 1190 - JABAQUARA - SP | SEG. À SEX. 09HS ÀS 18HS | SÁB. 09HS ÀS 13HS

11 97463-7442  
 graficastarcolor.com.br

**ORAÇÕES**

**Oração à Santa Clara**

Oh, Santa Clara que seguiste a Cristo com tua vida de pobreza e oração, fazei que entregando-nos confiantes à Providência do Pai Celeste, no inteiro abandono, aceitemos serenamente sua Divina Vontade. *Amém.*

Rezar 9 dias com 1 velas acesa 1 Ave Maria e, no último dia, deixar a vela acesa até o fim.

**Fazer 3 pedidos, 2 impossíveis e 1 de negócios.**

**FMMS**

**CUT & COLOR**

**Bem-vindo ao novo conceito de beleza**

Desde 2016 trazendo sofisticação e modernidade para os nossos clientes. Venha conferir!

**Serviços**

Conheça todos os serviços que o estúdio oferece

- Podologia**  
Pés diabéticos, onicomicoses, unhas encravadas e idosos
- Manicure**  
Materiais descartáveis e esterilizados com autoclave
- Tratamentos**  
Produtos L'Oréal Profissional e Senscience
- Maquiagem**  
Social, festas e artísticas com produtos importados
- Corte**  
Técnicas para todos os estilos e tipos de cabelo
- Barba**  
Materiais descartáveis e toalha quente
- Coloração**  
Produtos Inoa L'Oréal (coloração sem amônia), Wella, Schwarzkopf e Keune
- Progressiva**  
Produtos veganos para diminuição de volume e frizz

**Novo site no ar**

R. Caramuru, 431  
 Praça da Árvore  
 Ligue: 2640-3660

**cutecolorhair.com.br**

@cutscolor @cutcolorh